



48

سر رحلة كمبوشا



WWW.7AKAWYNA.COM

مغامرة باليلة

علاء خاص



سر رحلة كمبوشا

خالد الصفتى

كما عودكم (فلاش) دائماً ... تجدوه سباقاً بين كل ما عداه من كتب ... وانطلاقاً من هذا المبدأ ، تطالعون هذا العدد الذى بين أيديكم وما يليه بشكل جديد ، وفكر جديد ، يخضع للتجربة ويعتمد على استقصاء آرائكم ورغباتكم ... فقد قسمنا العدد إلى أربع كتيبات صغيرة يحمل كل منها عنواناً منفصلاً ورقماً خاصاً ، كما يطلق على السلسلة الداخلية اسم (فلاش جيب) .. أى أن هذا العدد (48) من فلاش ينقسم داخلياً إلى أربعة أعداد من فلاش جيب ، كل عدد منها يحتوى على مواد مستقلة والعباب مستقلة وحتى حلول هذه الألعاب توجد فى كل عدد داخلى مستقل ..

وتتيح لكم هذه الفكرة الجديدة والسبّاقة أن تقسموا قراءتكم للكتاب إلى أربعة أوقات مختلفة ، خاصة فى هذه الأيام الدراسية المهمة ، فلا تقضوا مع كل كتيب إلا زمناً يسيراً لا يلتهم الكثير من وقتكم ...

ليس هذا فقط ... بل إن فلاش منذ هذا العدد سيصدر بالألوان من أجل عيونكم فقط ، وحتى يتماشى مع التقدم التكنولوجى الهائل فى وسائل الطباعة الحديثة ... نتمنى لكم وقتاً ممتعاً مع (فلاش) 48 ، وإلى الغلاف الداخلى الأخير من الكتاب !

الظمن فى مصر

م

متعة • ثقافة • تسلية •

لجميع الأعمار



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للناشر والنشر والتوزيع
TATV - TATV - 47-4100
فلاش : 47-4100

وما يعادله بالدولار
الأمريكي فى سائر
الدول العربية والعالم

اسمك .. اسمك ... ايوه انا فاكرك .. رانت ممانا
في فلاش .

اسمي "فارس" .



"فارس"؟! شطك لا شجاع ولا حاجة .. كانت
حقهم يقول "فافي"!



محمود أحمد

كل زمن..

وله

أذان



لأحول ولا قوة إلا بالله.. لتجاعيد
زادته وغطت.. برغم محليات
شد الوجه!



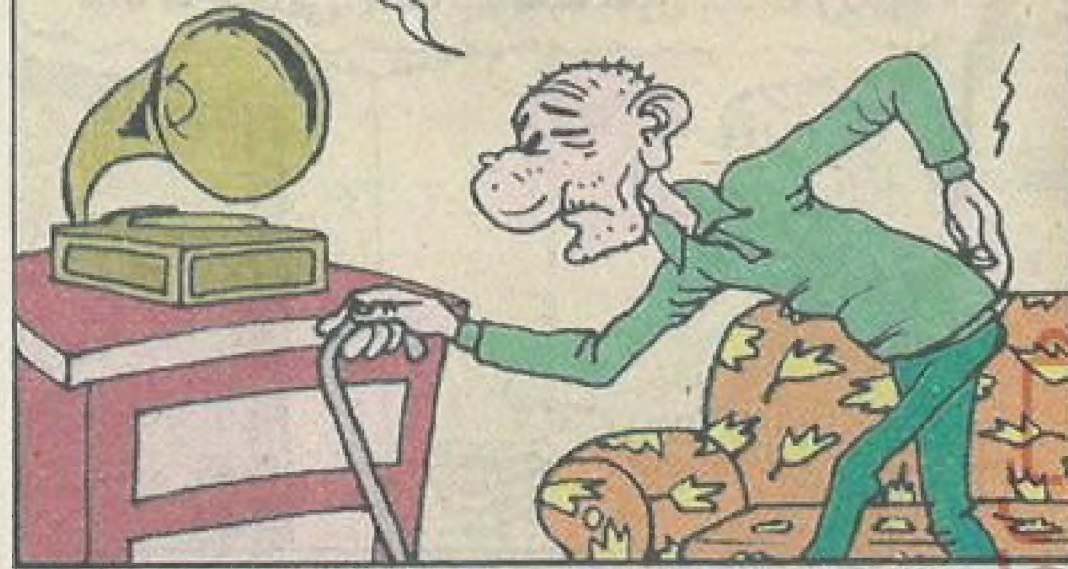
حتى صوتي.. اتخرج
وأخباله لموتية أقطعت.



معنى كده إني أصبحت
غير صا لي للمعود على
تحشية المسرع...



بقية عامل زكي العربية اللي عازرة (زقة) ..



بالصورة دي ح اسيب
له الساخنة يعمل فيها اللي
هو عاوز ..



والأكلة إن الجوع اللي
اسمه (كاظم الساهر) سحب
الجمهور بتاعي كله ...







للتفاصيل المرقمة مكان في الرسم. (حاول أن تعرف مكان كل منها)



هادية.. هرقل... أين أنتم؟



سوزي.. سوزي ي ي..
فين هرقل يا سوزي؟



أنا لكان مش لاقية هادية يا ميدو.. تفكر ارجوا فين؟
أكيد في الشقة، لأنهم مستحيل
يفتحوا الباب لو حد هم...



أبغا.. لأف فتنشت
في كل ملل من البيت
بدون فائدة.. تصورا!



مم م ميدو.. انت
عاسس بالهزة دي؟



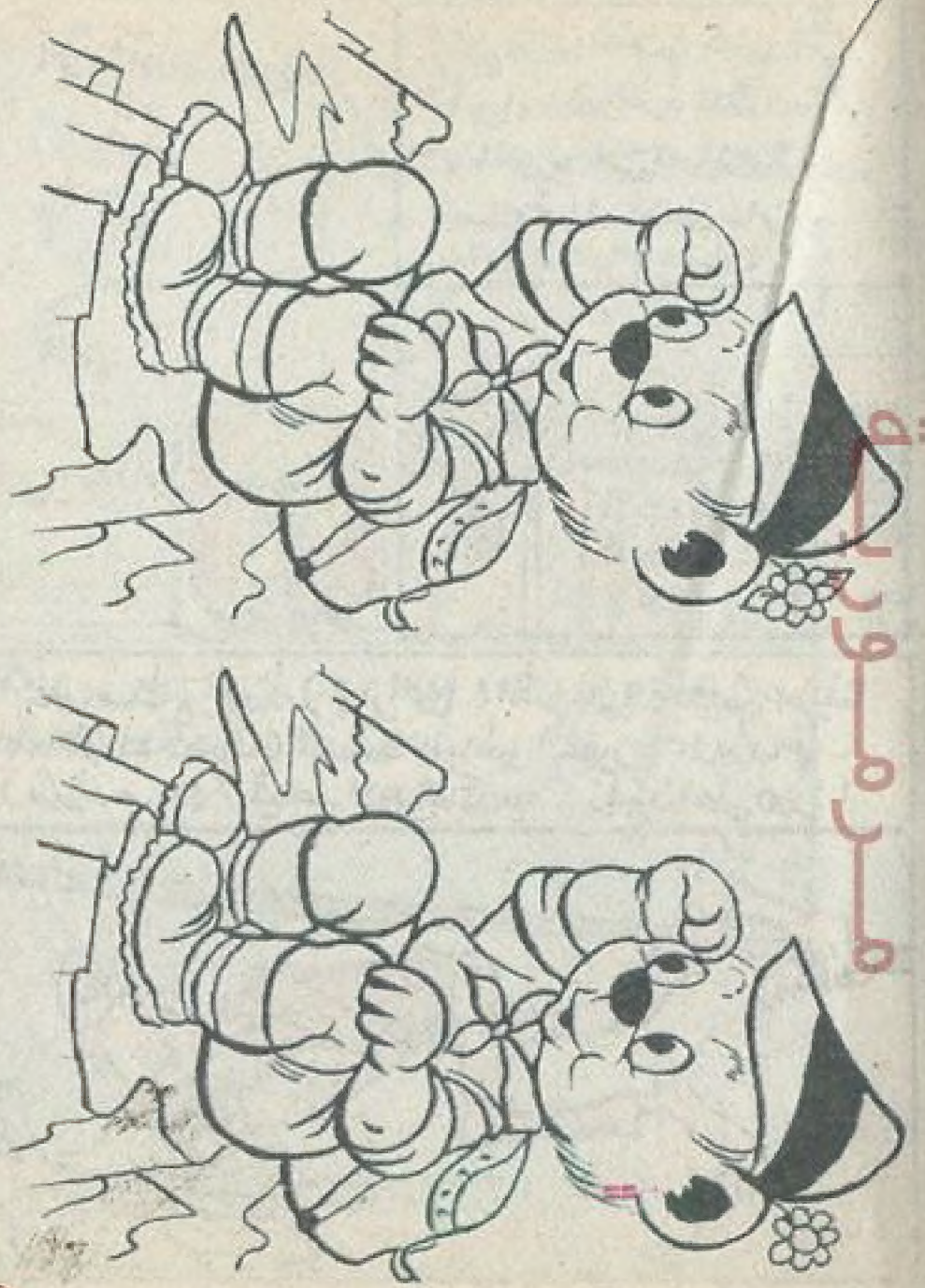
غريبة.. دي أول مرة
يعملوا كده!!



أيوه.. الظاهره
زئال.. تعالى بسرعة.



(١٠) الحيوانات تشعر بالزلازل والبراكين قبل وقوعها بدقائق.



مردود

بين الرسمين أربعة اختلافات ، أوجدوها في أقل من دقيقة واحدة .

المواطن المطيعون

محضر

فوج

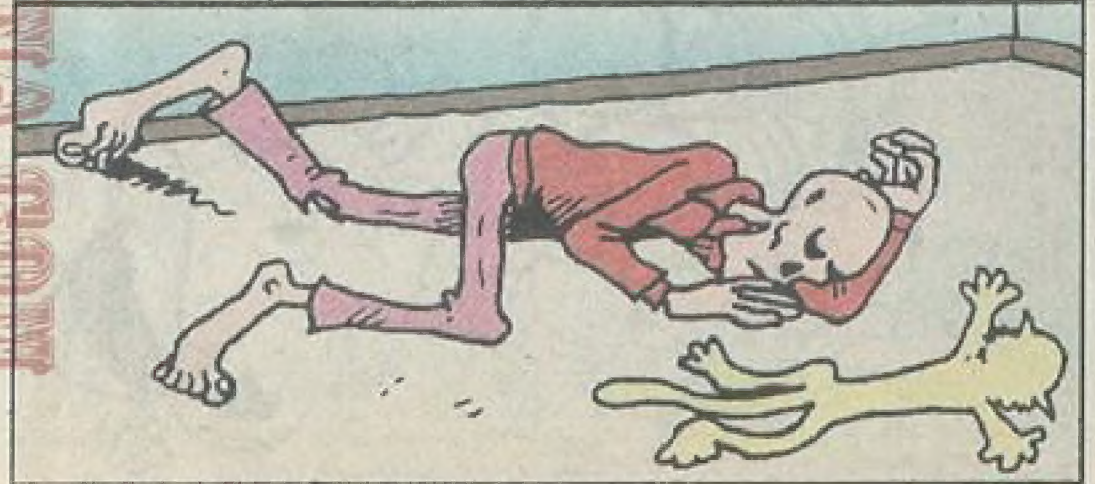
افندی



أُشْرِقَتِ الشَّمْسُ عَلَى أَحَدِ
أَحْيَاءِ الْقَاهِرَةِ الشَّعْبِيَّةِ ..
وَبِالتَّحْدِيدِ هَئِنَا الدُّشْوَةُ الَّتِي
تَسَلَّلَتْ إِلَى أَضْيَاقِ حَارَةِ ..
حَارَةِ (حُرَامِ عَلِيٍّ) ...



وأعلى سطح إحدى (عماراتها) المتواضعة يعيش صديقنا
(المواطن المظنون) عيشة البائس الفقير.. لا طعام..
لا شراب.. لا ترف فيه.. لا حياة آدمية.. تهوذا على هذا!



14

مرموریة

99111116



فِيهَا إِيَّاهُ لَوَاعِبَتْهَا

أرفق؟

نظراتہ فی ماتہ طہنش
انفج جلدی احسن



15

هاهاها.. جئت بخاف
على نفسه.. كأنه بيقرا
أفكاري...



وبصراحة أنا النهاردة
عندي حاجات أهم من
الطعام والذي منه...



لكن أنا ملها جئحت..
لا يمكن أتحوّل إلى
وحش.. أو غول!



وأهم الحاجات دى..
فج زيميل في المصاحفة
(سعد) أفندي...



WWW.7AKKAWYNA.COM

مرمورة

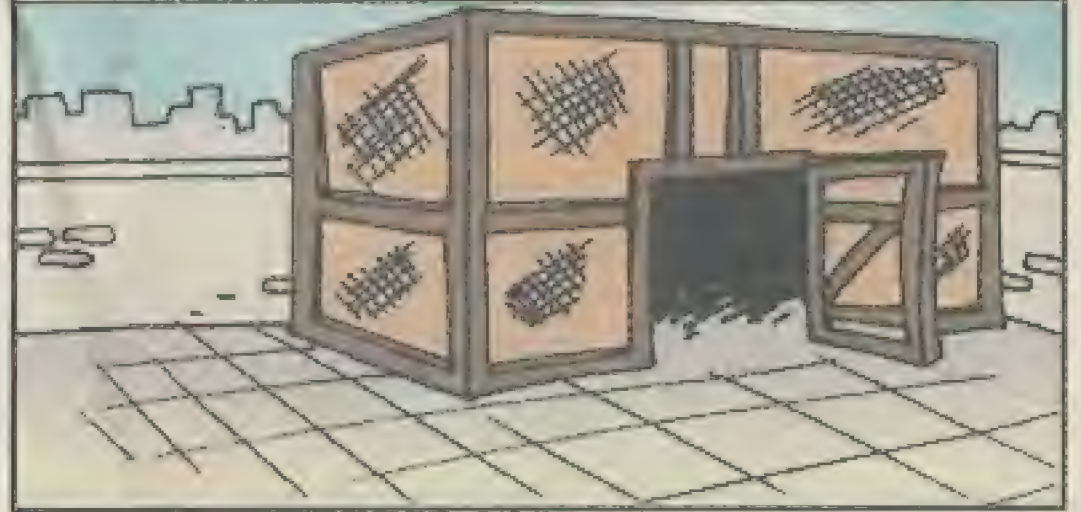
وسعد أفندي زميل قديم.. أكبر مني في السن بعشرة
خمسة عشر سنة على الأقل.. وبقي له عشرين سنة وهو
يجب الأنسة عواطف زميلتنا في المصاحفة...



وطول العشرين سنة دول وهو يحاول جمع مبلغ
ملكته من شراء شقة وشبكة لعواطف...



وأخيراً تمكن من الحصول على (عشّة فراخ) فوق سطح أحد البيوت، وافقت عواطف على الإقامة فيها..



والحقيقة أن سعد أفندي كان ناوي يعمل فرحة (سكيتي) عشان المصاريف.. لكن أهل الخير تبرعوا بإقامة فرحة "سعد أفندي" .. وبناءً عليه.. محسوبكم معزوم في الفرح.. والظاهر الليلة بطنى ستشاهد نزول الطعام فيها لأول مرة منذ أسابيع!!



وليلة الفرح .. الممازج كاهم موظفين .. حاجة مملّة ... زهقت من الوشوش دى ..



والآن .. سيّدات أنساق سارفة .. مع مطرب طوظفين الفنان : (مزروق أفندي) ..



مربوط مع الدرجة الثامنة .. والناس درجات ،
ومرئح أخذ القاسعة .. غير العلاء واللات !



تفكر الأغنية دي اعقوت
من مصاحبة الرقابة ؟
إذا كان دي محصلش
أنا ح اجزيت بيت عزوق
أفندي .



السادة الزملاء .. والدن .. مع مسك الختام ..
مع الشيء الذي حضر الكثير منكم من
أجله ... مع العشاء ..



مزموريات

WWW.7AKKAWIYA.COM

لحظة أيها الزملاء .. طبقاً ما كانش ممكن نعمل زي
الناس الذوات ونقدم لكم العشاء في (بوقيه مفتوح)
لأن ده بتطلب تنوع في الأكلات المقدمة ومهاريف
للها أول ولد آخر ...



لذلك قررنا توزيع ساندوتش على كل مدعو ..
والرجاء التزام الهدوء وعدم التحرك من المقاعد
وكله ريثما نغيب أنفسه، مفيش غير صنف واحد يس،
(قول ثابت) .. والله ولي التوفيق.



وهر شقيق العريس على المهازيم فرداً فرداً .. وناول
كل واحد منهم سندوتش " قول ثابت " وسطر دعواتهم
له بالستر والصحة !



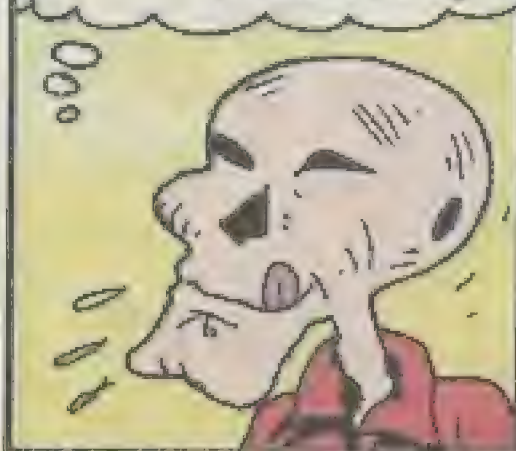
مرمورة

WWW.AKAWIJA.COM

آهو .. الراجل جاي ناخيتي،
أنا مش مهتدق نفسي ..



باسلام .. عصفار بطني
(بتهوعو) .. لأنها شقت
رائحة الطعام ...



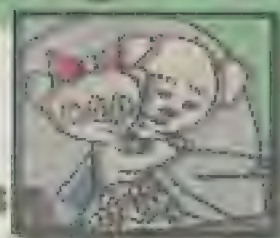
وهكذا.. يخرج المواطن المطعون من الفرج جاثقا.. ومن جلود
بلد حتم.. وأثبتت قتلًا أنه منجوس بنسبة 100٪



وناول الرجل آخر سندوتش للرجل الذي يجلس قبل عنفي أخيراً



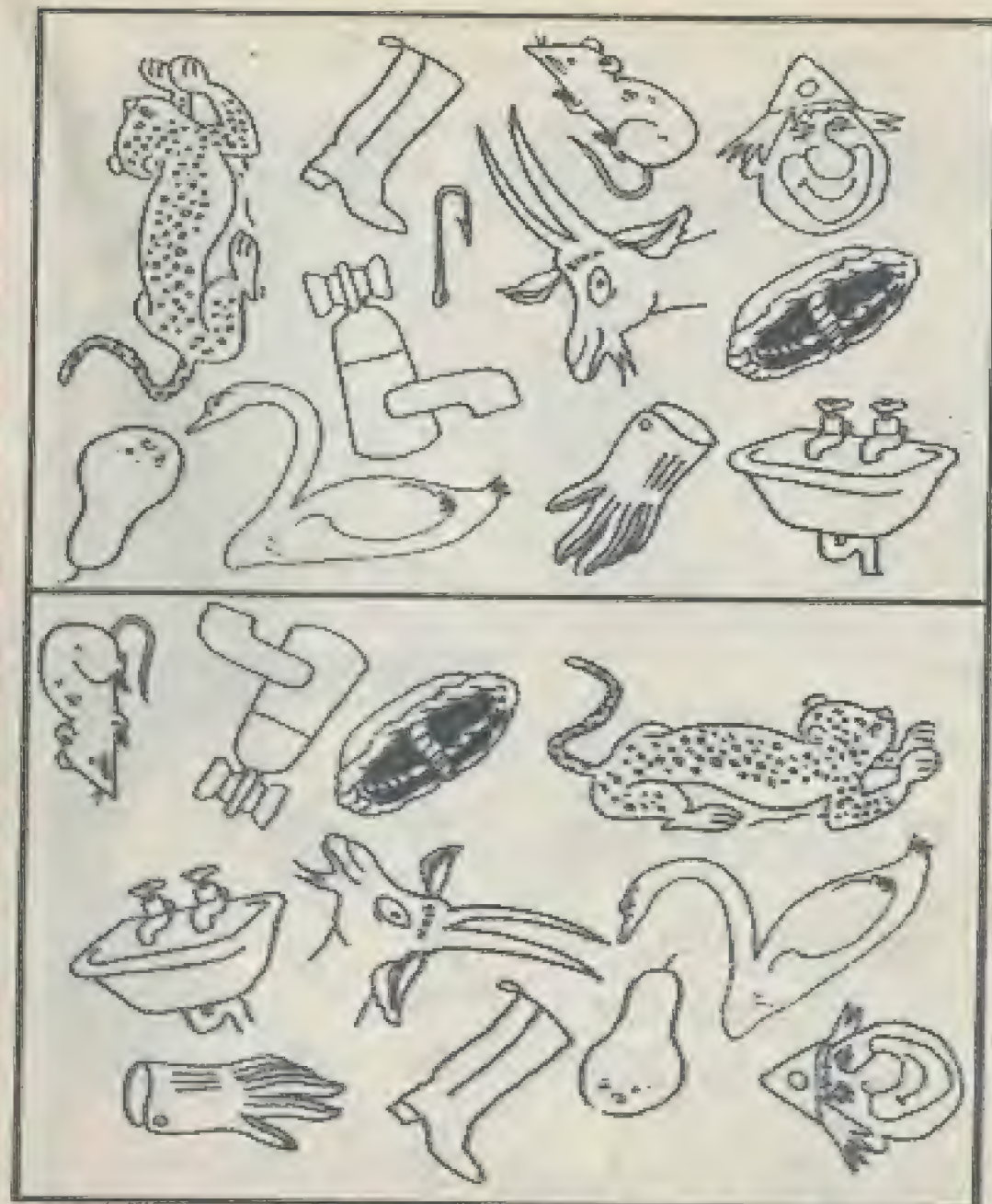
WWW.7AKAWIYA.COM



المربع الصحيح

مربع واحد من هذه المربعات
ينطبق على الرسم ... فما هو ؟

م-ر-م-و-ر-ي-ة



العناصر السفلية تنقص عن العناصر العلوية عنصراً واحداً .. فما هو ؟

المستحيلات

هذه قديم الأزل .. صرق الإنسان أن المستحيلات ثلاثة ... العناء .. طاعة المرح ..
والخلا الوفي (أي الصديق الوفي لصديقه وفاء خالصاً في كل الظروف) ... وصدا
كل شيء بتبدد هشة الإنسان وخيبرته (المستحيل الرابع) ، وأصبحنا نقول معه كل
شيء غير قابل للتنفيذ : (معنا رابع المستحيلات) !
لكم الصديق / فوزان حميدة معده دهنصور .. يرى أن المستحيلات أبطال فلاش
كثيرة .. يقدمها لكم ... تعالوا معنا نستمتع بمستحيلات أبطال فلاش !



مستحيل .. أن نرى :
علام يعترف بالواقع !

في الحقيقة معرفتي
الشارع ده فين ...



تحليل لخييل بحسن تربية اولاده !

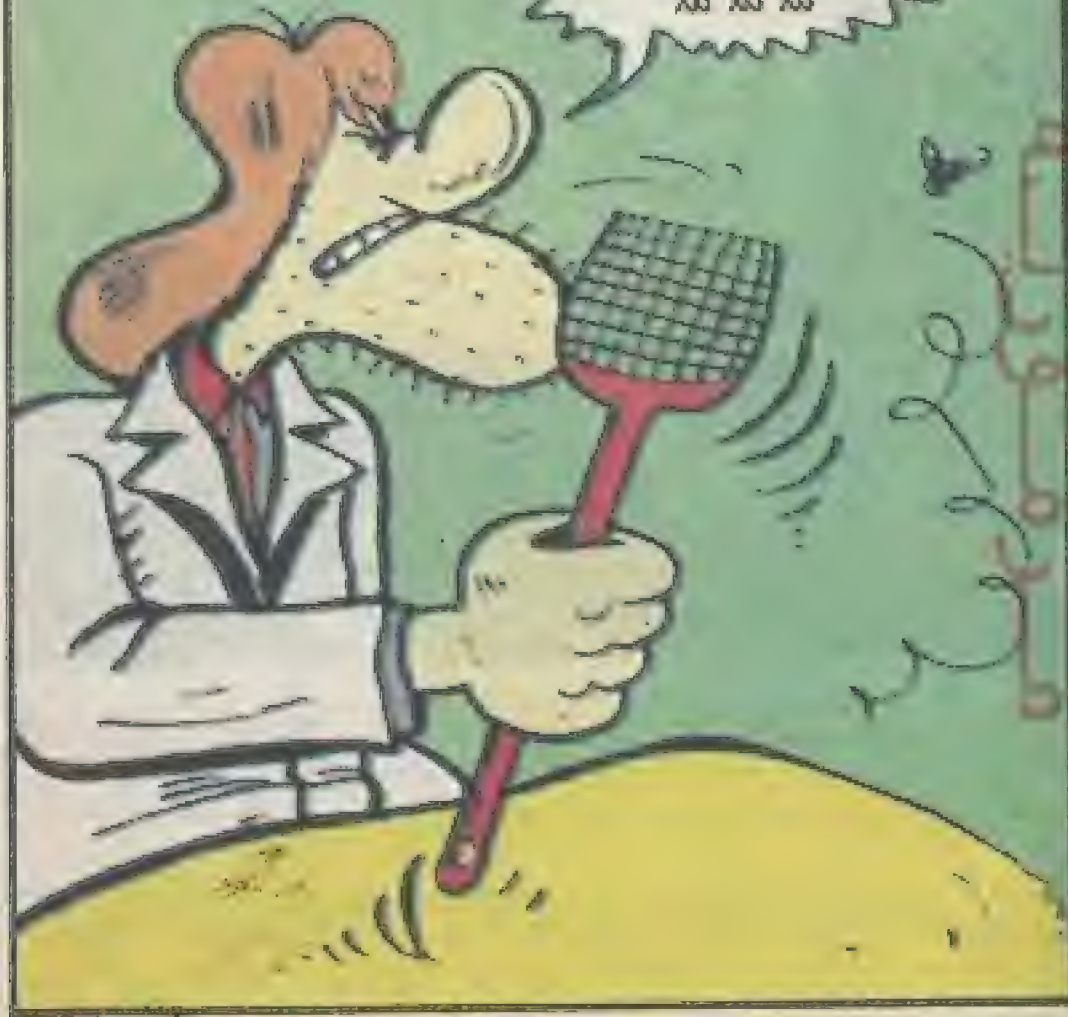
داد لا يا بني .. ما تنتظريش فلوس
من حد .. الفلوس مش كل حاجة !



WWW.AKAWIYA.COM

أني عمل العالم عقول اختراعنا نافعاً !

الله الله
الله الله



المواطن المطحون يحذر :
من القيادة والام الظهر.



المواطن المطحون يعمل كدمية اختبار لوسائل الأمان في شركات السيارات

مقعد السيارة هو المسئول عن الام الظهر في عصرنا الحديث .. هذا ما أكده
الأطباء والخبراء الأمريكيون .. وأشاروا إلى أن السائقين الذين يمضون نصف
يومهم خلف عجلة القيادة يعانون هذه الام .
والحل يكمن في ضرورة التخلص من الحشو الموجود داخل الجزء المعدني من
مقعد السيارة ، والذي يسند ويدعم أطول جزء من الحوض .. هذا التغيير في
تصميم مقعد السيارة يمنع الحوض من الانحدار والنزول لأسفل ، مما يقلل من
مخاطر الإضرار بظهر السائق .



رسم واحد من هذه الرسوم يختلف عن الثلاثة

الباقية . ما هو ؟



■ من عاشقات المراسلة نسرين كمال كامل - 15 عاما
13 ش. فوزي فهديم متفرع من شارع الوفاء والامل -
«شغل» - الهرم الدور الأول ، وتهوى نسرين ايضا السباحة
والقايك وقراءة «فلاش» و«سماش» ، ولها بعض التساؤلات :
من هم «شلاطة» ، عباس ، فارس ، واين مغامراتهم ؟
- هم أبطال لفلاش كغيرهم من الأبطال ، واذا ان فلان
جيب أتاح لهم فرصة كبيرة للظهور والقيام بمغامرات ممتعة ..
سؤال آخر : هل تحب «علام» أكثر أم «ميدو» ؟
- الاثنان مثل بعضهما ...
سؤال غامض وغير محدد : ما الفرق بين الرجل والمرأة
في نظرك ؟ ومن الأقوى ؟
- المرأة هي رمز للنعمومة والحنان والجمال ... أما
الرجل فدوره في المجتمع أن يقوم على خدمتها ...
والأقوى هي المرأة لأنها تسخر الرجل !
سؤال رابع : من الذي يحكم تصرفات الاستاذ خالد
الصفدي ، القلب أم العقل ؟
- لكل مقام مقال ، ولكل موقف تصرف ، فمع المرأة مثلا

يحكم القلب تصرفاتي ... أما مع الرجل فلو كان هناك
انشغاف من العقل لاستخدمته معه ! أرجوك يا نسرين ألا
تقطعني رسائلك .

■ حازم علي أبو المجد - 15 عاما - عين شمس .
يسألني عن رأيي في : النيل سات - فيلم تيتانك - كأس
العالم - الاستنساخ - الفريق القومي لكرة - وعن مثلي
الأعلى من الشخصيات العامة ...
- هذه طلقات مدفع رشاش وليست أسئلة يا حازم ، ومع
ذلك سأحاول ملاحقتك وأجيبك عن أسئلتك على التوالي .
- النيل سات يعتبر مشروعا قوميا إعلاميا بشرط
البعد عن الهياقة فيما يقدم على قنواته ، وبشرط آخر :
أن يتاح للمواطن المطحون أن يتابع قنواته وليس
القادرين فقط .
- فيلم تيتانك قصة متواضعة دراميا مع إبهار وإنتاج
ضخم ، ودعاية تفوق حجمه الحقيقي .
- كأس العالم 98 بفرنسا هي كأس الأخطاء التحكيمية
وانكشاف الفرق العربية والإفريقية .
- الاستنساخ سيكون مفيدا أكثر إذا أتيح للمواطن
المطحون أن يضاعف به حصته من اللحم والفراخ والذي منه .
- الفريق القومي لكرة ينطبق عليه المثل القائل : «طول

عمرنا يا رضا وانت كده « ورأى أن إنجازاته القادمة ستكون فائدة لأن ما قم قد كان بمساعدة الحظ وانخفاض مستويات المنافسين .

« أما عن مثلى الأعلى من الشخصيات العامة - إذا استثنينا بيل كليفتون - فهو الزعيم الهندي الراحل «غاندى» .. وفى انتظار خطاب آخر تعصرنى فيه يا حازم !

■ يعتب على صديقى إبراهيم محمد الفقيه عبد الله الحجرى من الرياض ؛ لأنى أهملت رسالته التى أرسلها إلى منذ فترة لأنها - كما يقول - كانت طويلة ، ولهذا أرسل هذه المرة رسالة مختصرة لعل أنشرها له وفيها يطلب طلبات ثلاثة :-
- الأول : نشر بياناته الكاملة للأصدقاء هواة المراسلة فى كل مكان خاصة فى اليمن ، مع العلم بأن «أبو خليل» هو رئيس نادى الأبطال للمراسلة ، ومن يريد الانضمام إلى النادى فمرحباً به . «مرة ثانية» :

الاسم : إبراهيم محمد الفقيه عبد الله الحجرى .

الجنسية : يمنى .

تاريخ الميلاد : 1984 م .

الهوايات : القراءة والكتابة - المراسلة - الملاكمة -

السباحة - الجودو - الكمبيوتر .

العنوان : ص . ب : 7742 الرياض 11427



المملكة العربية السعودية .

- الطلب الثمانى : أن

أرسم صورته الكبيرة

الملونة التى أرسلها

بريشتى ثم أرسلها إليه

فى أسرع وقت .

حاضر يا أبو خليل ولكن

اسمح لى أن أرسلك فى

الكتاب لصعوبة إرسال الرسم .

- الطلب الثالث : يريد إبراهيم الحصول على العدد

رقم 10 من «سماش» ويتمنى توافره فى المكتبات ، كذلك

«فلاش» و«مغامرات فلاش» و«سوبر فلاش» ...

- نقلت طلبك إلى قسم التوزيع لاتخاذ اللازم .. وأى خدمة :

■ من هواة المراسلة : هدى عبد الغنى إبراهيم عمر باز .

السن : 13 سنة .

الهوايات : الرسم - القراءة - سماع الموسيقى - التلوين -

كرة القدم - المراسلة .

العنوان : ميدان ابن سندر - عمارة 4 - شقة 7 - 4

سكة بنى طه - حمامات الخبة - القاهرة .



«الداجموني» ويرجى
نشرها في أقرب عدد . كما
يرجى أن ابدي رأيي في
خطوطه ، وأن أفصح به
بما يفعل لكي يصبح رسامًا
محترفًا ...

- خطوطك جميلة يا أبو
حنفي وقوية ومع مداومة
الرسم سيتحسن مستواك
كثيرًا ، ولكن احذر أن

تواظب على نقل ما يعجبك من رسومات ، بل حاول
الابتكار فهذا سيسهم في تكوين شخصيتك الفنية
المتفردة .. وأنا في انتظار إسهامات أخرى لك .

■ من هواة المراسلة أحمد علي محمد عبد السلام -
17 سنة هواياته : كرة القدم - المراسلة - ألعاب الفيديو
جيم - عنوانه 320 شارع عيد السلام عارف - سيوف
الترام - إسكندرية .

■ خطاب قصير من محمد حلمي حسن - روض الفرج -
«القاهرة» يرجو فيه أن أرسل له رقم تليفوني الخاص

■ الجميلة باكينام محمد عصام توفيق .. تبدي إعجابها
به «فلاش» وترسل إليه بقبلاتها من الإسكندرية وتقول
إنها لم تفهم الجزء الأخير من مغامرة «سر صاحب
الحسد» - «نظير» ، فهل المقصود أن «نظير» قد شفي من
العين الحاسدة ..

في الواقع أن نظير لم يشف من داء الحسد ، ولكن
الشخص الذي تحداه استعان بالقرآن الكريم في حماية
نفسه من عيني «نظير» .. وتقول إنها وجدت خطأ بكلمة
السر في سوبر فلاش ، فهل هو خطأ مطبعي ؟
أعتقد نعم يا باكينام وها هو ذا اسمك وعنوانك لهواة
المراسلة :-

الاسم : باكينام محمد عصام .

السن : 10 سنوات .

مدرسة ليسيه الحرية الإسكندرية ، رابعة ثاني .

العنوان : ش المصحة بجوار 14 شقة واحد محطة
إيزيس الإسكندرية .

■ محمود محمد عبد الكريم أحمد - جزيرة الذهب
الجزيرة - يعاتبني بسبب عدم نشر رسالته كما أفعل مع
العديد من أصدقاء «فلاش» ، فهل لا اعتبره من أصدقاء
«فلاش» ؟ وقد أرفق برسالته رسماً لشخصية

بالبريد على عنوانه 10 حارة احمد سعيد - شارع
قرعة جزيرة بدران - القاهرة .. حاضريا سى حمادة
ساحاول - خللى بالك من «احاول» دى - ان ارسل لك رقم
تليفونى فى اقرب وقت .

■ من العمرانية الغربية - جيزة - وصل خطاب كتبه
محمد عاطف يرجو فيه عودة المعلومات الهامشية
بـ «فلاش» لأنها ذات فائدة كبيرة للقراء ، وقد لاحظ أن
بعض أبطال الكتيب يختفون كثيرا ، ويزداد ظهور آخرين
كثيرا . فلماذا ؟ كما يرغب أن أسأل علام نياية عنه : من
هو مبتكر فكرة التخلص من المواطنين عن طريق البلاغات
المفتوحة ، وأخيرا يضع اسمه تحت أمر هواة المراسلة :-
الاسم : محمد عاطف .

العنوان : 35 ش المعصراوى العمرانية غربية - جيزة ...
- المعلومات الهامشية موجودة فى «سماش» وطبيعة
«فلاش» تميل إلى المرح أكثر منها فى «سماش» وإن كان
هناك باب يظهر ويختفى أحيانا فهو موسوعة «فلاش»
المصورة ، ساحاول تكثيفه فى الأعداد القادمة إن شاء الله ،
أما عن الأبطال الذين يظهرون ويختفون فالمتحكم فى
هذه العملية الأفكار المناسبة لكل بطل منهم ، فبطل مثل
«عباس» مثلا يحتاج إلى أفكار تعتمد على التفاوض

والتشاور ، وهذه الأفكار ليست من السهولة بحيث
تتكرر كل عدد ، أما «البحار الغي» فالأفكار التى تعتمد
على عبائه كثيرة ووفيرة وتكاد تحيط بنا فى كل مكان ،
فمن الطبيعى أن تكثر مغامراته عن أبطال آخرين ...
وعلام يجيبك عن سؤالك بأن كل موظف صغيرا كان أو
كبيرا يمتلك ذمة مطاطية يمكنه - ليس فقط - تحديد النسل
عن طريق فتح البلاغات فى الشوارع .. بل إصابة المواطنين
البسطاء بضغط الدم المرتفع والبلاجرا والشلل الرعاش !

■ الاسم : أفكار على حامد الروبى .

السن : 17 سنة .

الهواية : المراسلة - القراءة .

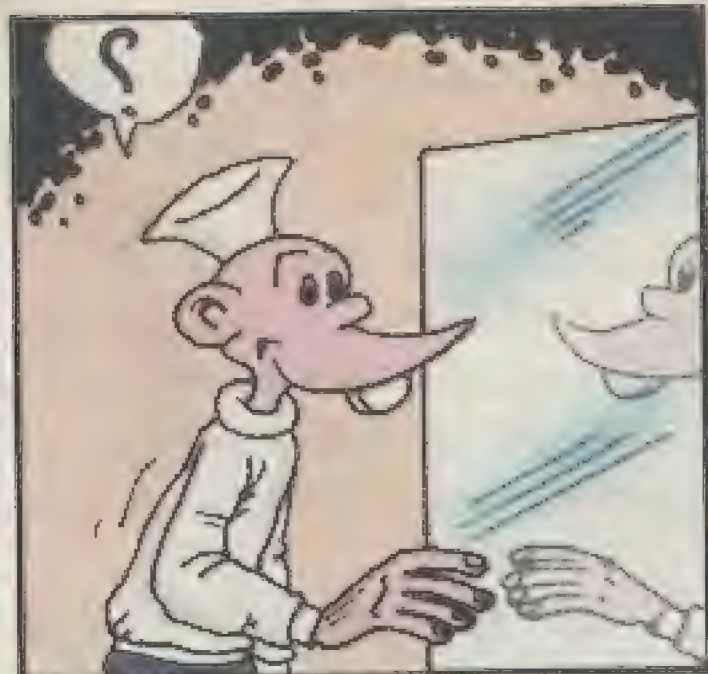
العنوان : العلوم - أطمس - دفتو - ش . المدارس
بجوار المركز الطبى - رقم بريدى 63111 .

■ الاسم : أحمد شريف عثمان .

الهواية : القراءة والمراسلة .

العنوان : الدقهلية - المنصورة - عزبة الشال - ش . المعلمين -

2 منزل رقم 3 - رقم بريدى 35111 .



غريبة.. من قادر أهدد..
إيه اللى يدل على إغواء فى
ملاح وجهى



لا لالا.. وجهى طبيعى
100٪ أكيد الكابتن
بيفتري على..



لكن أنا لو استجلمت
سخريته منى ولم أرد
عليه.. سأفقد ثوابا كبيرا.

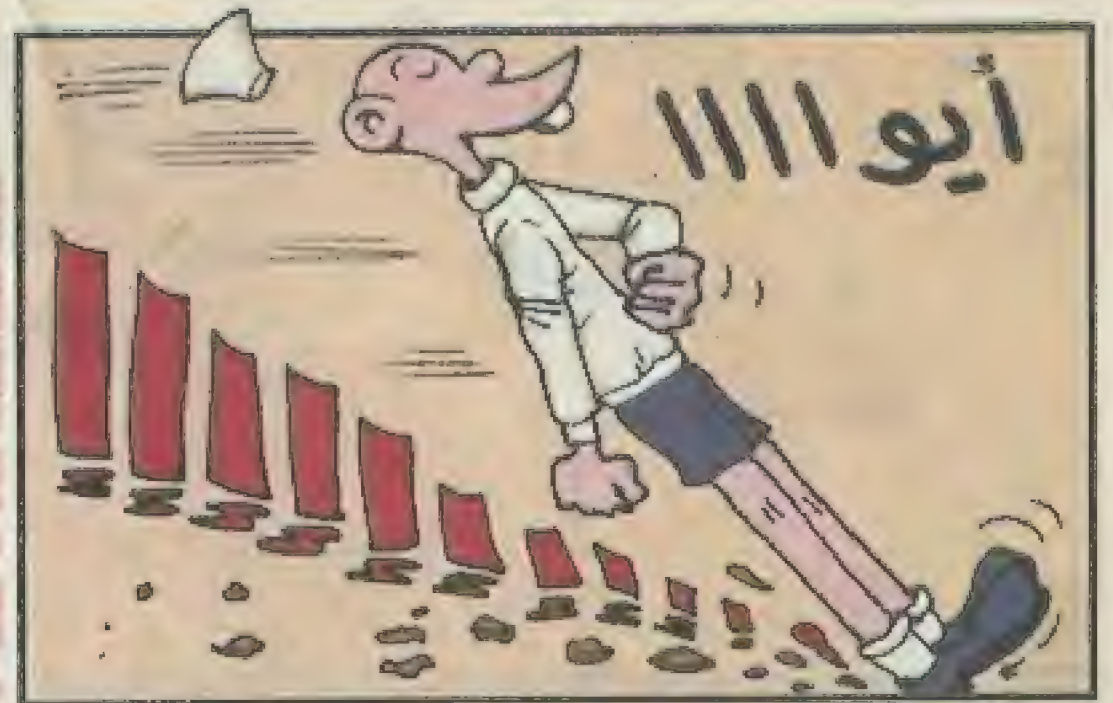


وسأكون راضيا لأف
مقتنع بأن لست غبيا
كما يدعى دائما...



أبها الغبى..

جلوب





مرمورة



ثلاث هرات



كل شيء من هذه الأشياء مكر ثلاث هرات .. هذا شيئاً واحداً مكر
مربيع فقط .. فما هو ؟



حاتم الطائي 2000 يَدَّعِي أَن... المال أبقى!



كذلك عمل (البراشيم) لدينا سبب وضعي ولا
أخلاق.. فالتاجر الناجح لا يبيعاً للغش أبداً..



والاعتذار عن دخول الامتحان هذا العام سيكون
له عواقب وخيمة !



أعتقد أن المشكلة تحتاج إلى أهل الرأي والعبرة..
وإذا كنا في حاجة إلى العبرة... فلا يوجد
غير... العالم (مفهوم) ..



وبسرعة.. أهلاً (حسين) .. إنك يا حبيبي..





WWW.7AKAWTNA.COM

مزموريات



حيث كنه .. تبقى ولد محفوظ .. عندي دوا مهمتان ..
يقوى ذاكرتك بشناعة .. لدرجة إنك تحفظ أمي
كلمة بمجرد قراءتها مرة واحدة فقط .. يعني ما عليك
إلا إنك تقرأ دروسك كاحامرة واحدة .. وتبقى
حفظتها صم !



وفي طريق العودة
العالم مفهوم صار حشواً كان
في الماضي يهدينا اختراعاته .. أما الآن فقد أصبح
كالتفشار .. نهائيه .. مش خسارة في التفوق !



وفي البيت .. سبحان الله .. حفظت أربع مواد
عن ظلم قلب حتى الآن .. الدواء ده مذهش ...



المشكلة إن كل كلمة تقع عيناى عليها ولو صدقة
أحفظها في الحال .. حتى مقدمة الكتاب وأسماء
المؤلفين ورقم الإيداع .. أصبحت لدي قوة حفظ
رهيبه !!



وفي صبيحة يوم الامتحان تصفح حاتم جرائد الصباح.

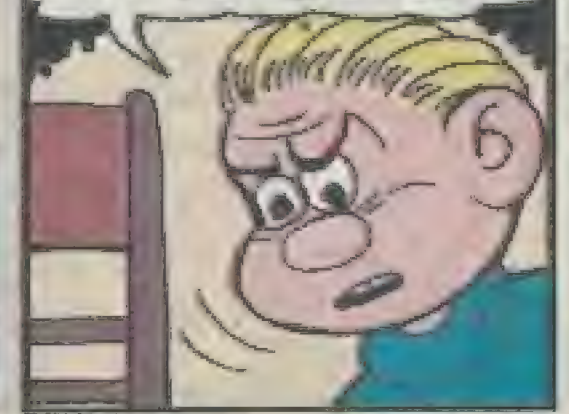
يا ه! عزاد علني لبيع قطعة الأرض اللي على كورنيش النيل .. طول عمرى كان نفسي أمتلكها ..



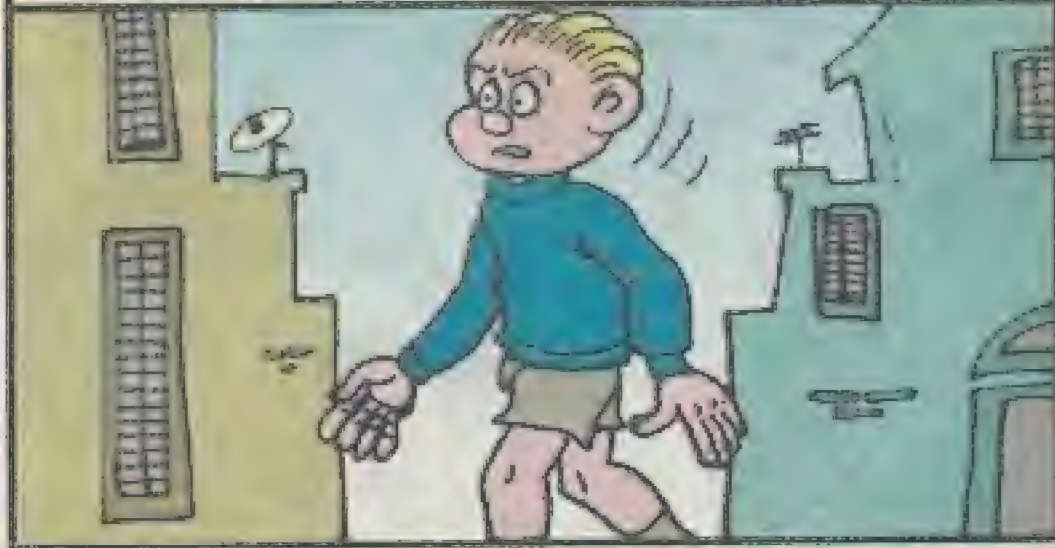
علاوة على إن مفيش
شخص أثق به ..



لكن لو حضرت الامتحان
سيقتلني المزاد .. شيء
مخير .. ومفيش وقت أعمل
توكيل لشخص أثق به ..



وترك "حاتم" من بيته وهو لا يدري إلى أين يذهب !



وهكذا ... التجارة بتجري في رمي .. ولو ضاعبت
متي صفقة أكتب وأموث .. وهذا الليرضيكم !



هنا رأي حاتم الطائ 2000 ، وهو لا يدري بالبيع أننا نوافق
عليه .. بل على العكس .. فباتت أن الدراسة هي اللهيم ..

www.7AKKAWIYA.COM

زيون مطعم



جرسون ..



أفندم

حسابك كام؟



حضرتك أكلت إيه؟



طعمها زي صبايون الفسيل؟

تمام



أنا عارف؟ آهي حاجة طعمها زي صبايون الفسيل ... للترم سباتخ ..



دي مش سباتخ أكيد ملوخية!

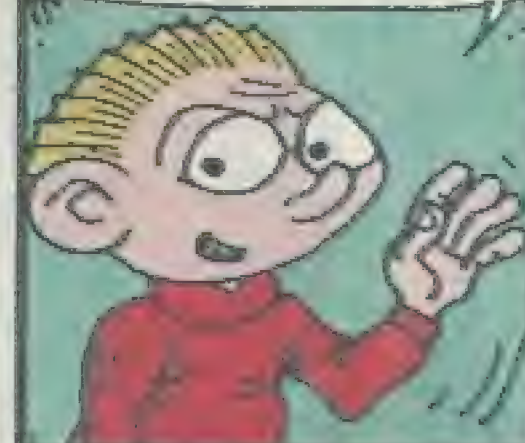
مرد مورقة

ديمقراطية

نظير



السلام عليكم ورحمة
الله وبركاته.. أهلاً بكم
مع (فلاش جيب)...



طبعاً عارفين وها فطيني
وبتأفوا من عيون وعن
شعاعها الخارق...



وباصية أكثر صدقاً...
تعرفون قدرات الحاسدة
حيناً.. لاذن لي سؤال
أرجو تقديم إجابة عنه
بصراحة



تحبوا متابعوها مغامراتي
هنا مكان.. ولداً أصبحتوا
تنشأوا مني؟



أجيبوا عن هذا السؤال
بصراحة ولا تخجلوا
أو تحرجوا...



وهدقون.. لو أردتم أن تستريحوا مني ومن
عيني.. لن أفرض عليكم نفسي أبداً.. وفي انتظار
رسالتكم..



محدث

WWW.TAKAWIRNA.COM

مغامرة في صفحة

مرّ قروي ساذج على البلاج فرأى شابًا يلعب
(مايوه) ومصورًا يلتقط له بعض الصور...



الكلمات

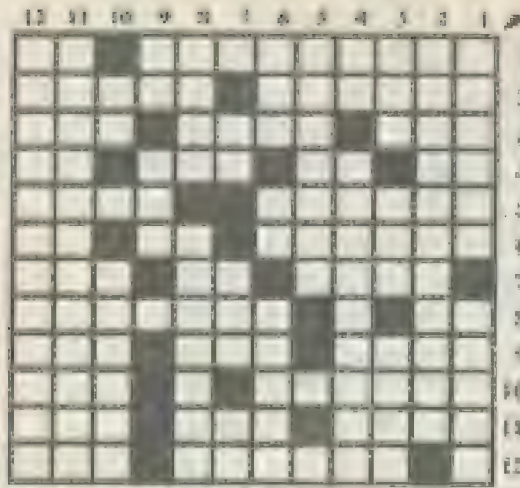
الكلماتقاطعة

أفنيا:

- 1 - إذاعة قديمة - فعل مذكر .
- 2 - برنامج تلفزيوني عن المسرح - السن .
- 3 - يهوب - يلعب - متشابهة .
- 4 - حرف موسيقي - لاس - أكمل - قط (معكوسة) .
- 5 - سولنا (معكوسة) - السمك .
- 6 - فيلم بطولة نبيلة عبيد (معكوسة) .
- 7 - مدينة جزائرية (معكوسة) - للتوجع - نصف (متر) .
- 8 - أكثر طولا (معكوسة) - بحر - تجدها في (فرمان) .
- 9 - نفز - مدينة جنوب تركيا (معكوسة) .
- 10 - بطلة مسلسل الحورملك - سقياس مسافات - يرمي الرجل بحجر (معكوسة) .
- 11 - عكس (يدخلوا) - تام .
- 12 - هادي كمال (معكوسة) - لعب - تجدها في (أيام) .
- 13 - عكس (عبوس) - خشرات صغيرة (معكوسة) .

أاسيا:

- 1 - روستي (عقل راحل اشتير باداء اوار السر) - عكس (نشرية) .
- 2 - خطيرة مصرية .
- 3 - رقد (معكوسة) - تضرع (معكوسة) - قصنا وحكيا .



- 4 - حرف اجنبي (معكوسة) - مسلسل عرائش مصري بطولة يوسف شلبي ومالة فاخر (معكوسة) .
- 5 - الطوق و فيلم مصري (معكوسة) .
- 6 - من الغرائض - اكتمل (معكوسة) - فيلم لام كلثوم (معكوسة) .
- 7 - لنداء - متشابهة - من الضمائر .
- 8 - تخاليل (معكوسة) - كوكب الشرق .
- 9 - نقص - ال من آثار مصر (معكوسة) .
- 10 - نصف (سناعي) - حب (مسرحية كوميدية بطولة يوسف شعبان ومديحة كامل وعبد المنعم مديوني) .
- 11 - فيلم بطولة أنور وجدي وقريد شوقي وسامية جمال وجمال السناوي ومحمود المليجي .
- 12 - شعبة مصرية حاصلة على الدكتوراة .

كل الكلمات المقاطعة أفنيا وأاسيا ستجد في الطحود الأربعة وهي: الكلمة السبعة كلمة السر وهي: راحة القناة الفضائية المصرية الثانية .

كلمة السي

ا	س	و	ز	ا	ن	س	د	س	م
ك	ش	ر	ی	ه	ا	ن	ا	م	ن
ی	م	م	د	ی	ح	ه	ل	ی	ی
ن	ی	ی	س	م	ا	ح	ی	ح	د
و	ت	ن	ن	و	ر	ا	ا	ه	ل
ر	ا	ا	ش	ه	ی	ر	ه	ه	ا
ی	ن	م	ش	ر	ی	ف	ه	ا	ر
ف	ی	ا	ا	ح	ل	ا	م	ج	ی
ی	ز	ر	ه	ق	ی	ف	ش	ر	ج
ه	ر	ی	ه	ب	ه	ف	ا	ف	ع

اشطب الكلمات التالية والتي تراها إلى أسفل هذه
الفقرة في أماكنها بالجدول العلوى ... فى كل الاتجاهات ،
من أعلى لأسفل ، ومن اليسار لليمين ، ومن الناحيتين
المائلتين .. والحروف المتبقية تكون كلمة السر .

عفاف	أمانى	شهيرة
جبر الدين	أحلام	مى
شفيفة	سوزان	شريفة
بهيرة	شريهان	هاجر
زينات	سميحة	سماح
قيرونيكا	مديحة	داليا
		نورا

كلمة الله:
الله حريم

امید

كان الزوج
منهم كما في
مطالعة احد
الكتب ، وفجأة
صاح بزوجته
قائلاً :- ارايت

ما يقوله أحد العلماء ؟

فرفعت الزوجة رأسها ببطء ،
وقالت له :- ماذا قال ؟

- إن الرجل الذي يكون نكياً ، يكون ابنه غيباً ، والعكس بالعكس .



الصفحة	الخل
9	1 الجزء الأيمن من رأس الفتاة .
	2 قدم الفتاة .
	3 جزء من فستان الفتاة .
	4 جزء من ياقة الفستان .
	5 جزء من أجنحة الفتاة .
	6 جزء من أجنحة الفتاة .
	7 جزء من الفستان في منطقة الصدر .
	8 جزء آخر من ياقة الفستان .
13	1 الوردة التي فوق القبعة .
	2 إصبع يده السفلى .
	3 قمة الجبل التي أمام ركبتيه .
	4 الجوزب الأيسر للذئب .
26	السنارة .
27	مربع رقم (1) .
33	رقم (2) .
49	الوعل .
66	كلمة السر : سميرة .

فقالت الزوجة في ابتهاج :
- كدم ؟ الله يطمئنك بالخير
دلوقت اتعلمنت على ابني :
■ إذا ابتسمت المرأة :

● إنما استطاعت استقطاب
الأنظار بفستانها الجديد في
الحفلة التي حضرتها .

● وإما لأنها وقفت على ستر خاص
بصديقة لها ، وتترقب وصول
زوجها الترويه له .

● واما لانها دبرت (مطلباً) لزوجهها لكي يعترف لهما اين قضيتي سهرته .

● وإما أنها عثرت على ورقة مألوفة في بدلة زوجها قبل إرسالها إلى المخاض.

● فلانها ... إما أضمرت لزوجها
خاتمة لرب السما .

● وإما لأنها رأت حمارتها ترقى
ثوبها ففشا بحس لديها مثله .

2014年12月15日



رحلة إلى كيبوشا

مغامراتي علام!



سكاي

المؤسسة العربية الحديثة
توزيع والتسويق
DAR AL FAYZ
www.darfayz.com



روايات مصرية للكاتب

تقديم



تأليف ورسوم

أ. خالد الصفتي

إشراف

أ. حمدي مصطفى

الوفاء بالوعد

قال الله سبحانه وتعالى:

(يا أيها الذين آمنوا لِمَ تقولوا ما لا تفعلون) ..

وقال النبي صلى الله عليه وسلم:
(آية المنافق ثلاث ... إذا حدث كذب .. وإذا وعد أخلف .. وإذا أئتمن خان) ..

وانت مطالب يا صديقي بأن
تكون صادق اللسان والوعد حتى لا
تفقد ثقة من حولك ، وحب الله
سبحانه لك .

طباعة ونشر المؤسسة العربية الحديثة للطباعة والنشر والتوزيع (مطابع سلاح التلميذ)
13,10,0 شارع 47 المنطقة الصناعية بالعباسية المكتبات 10,10 شارع كامل صدقي
بالنجاة - 4 شارع الإسحاق بن عيسى - روكس - مصر الجديدة - القاهرة
ت : 2635554 - 2651001 - 2823752 - 2586197 ج - م - ع / فاكس - 2827002 2590850 / 202





WWW.7AKAWWAK.COM



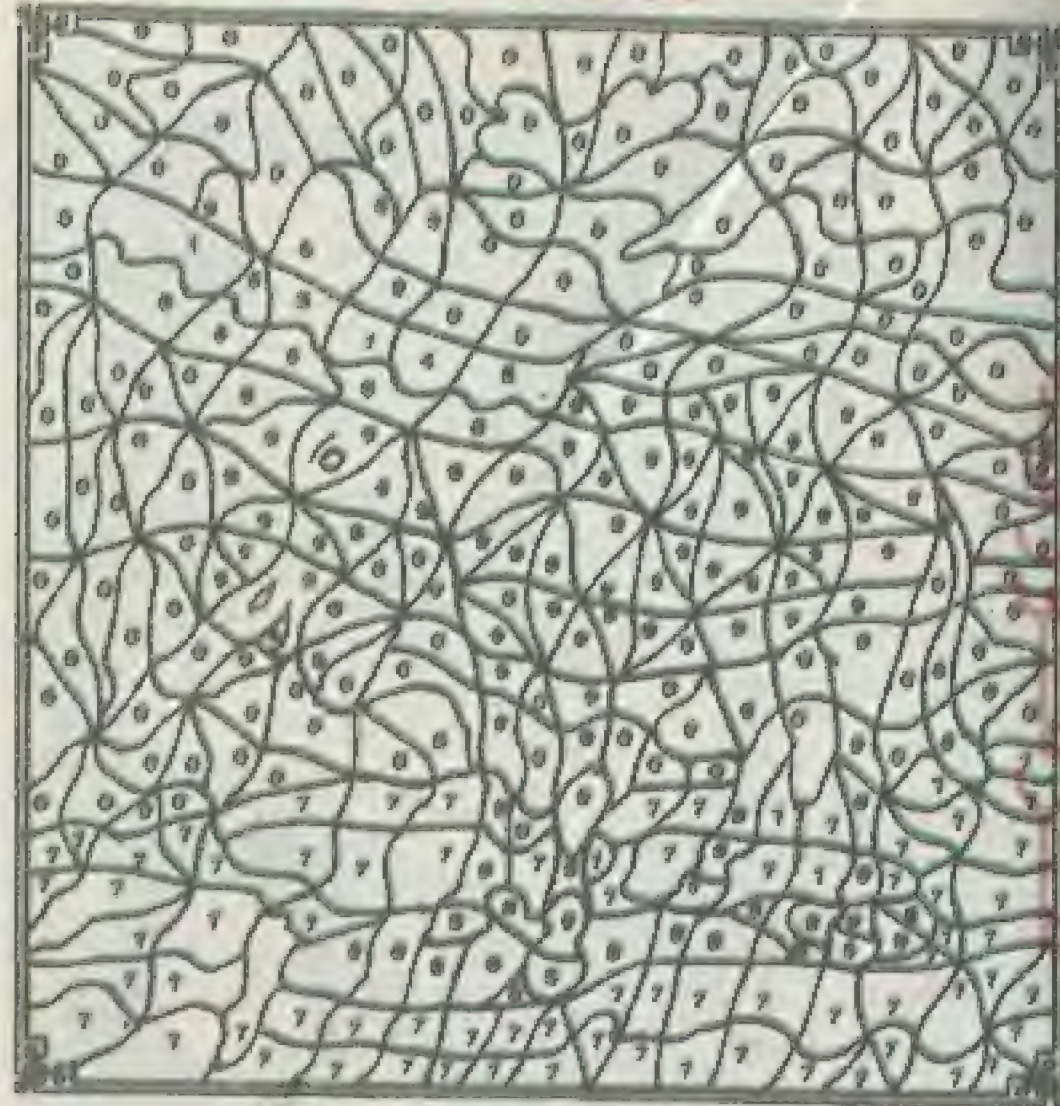
بهار الكفي صبي يقال



دارت أحداث هذه الطغامة في
الفترة التي انفصل فيها البحار
الكفي عن كابتن عريق (١)



تلويين بالآرقام



- لون رقم (0) بالازرق . (1) بالاحمر . (3) بالبرتقالي .
 (4) بالبمبي . (5) بالاسود . (6) بالاصفر .
 (7) بالاخضر . (8) بالرمادي . (9) بالبني .



النقاش

«رضا»

في الخامسة والأربعين من عمره .. شأنه
شأن غيره من (الصناعية) .. يدخن بشراهة ،
ويواظب على احتساء أكبر عدد من أكواب
الشاي يوميًا ...

اصفرت أسنانه ومقلة عينيه من تأثير
الدخان عليها ...

أظفار يديه وقدميه مثل (بالقة) ألوان الرسام ...

يعمل ضمن طاقم يتبع أحد مهندسي

الديكور، حيث يترك المهندس كل مجموعة من

(الصناعية) في أحد مواقع العمل ، ويظل - أي

المهندس - يتنقل بين المواقع ليراقب سير العمل ...

وكما يقول المثل (إن غاب القط لعب يا فار) ... فهكذا

يفعل «رضا» ورفاقه ... يجلسون أغلب أوقاتهم في

احتساء الشاي .. وإن عملوا قليلاً ما يتقنون

أعمالهم ، وتكون النتائج غالباً مشاحشات تقع

بينهم وبين المهندس ...

وعند انتهاء أي (عملية) يتسلم «رضا» بقية

أعماله ، ... ويختفي ...

يوم .. اثنان .. ثلاثة .. أسبوع ..

حتى ينفق ما اكتسبه ، ويعود من جديد لشرب

الشاي وتدخين السجائر ... والقليل من العمل !

مرمورة



• فلان محمد إبراهيم النور

كابتن خوي
والبحار الغبي
وعملان
قبلاتهما
لمودة بين الرجلين
المسكين



بتعمل إيه يا غبي؟ ولا حاجة يا كابتن.



أمال طالع السأم
على إيديك ليه؟



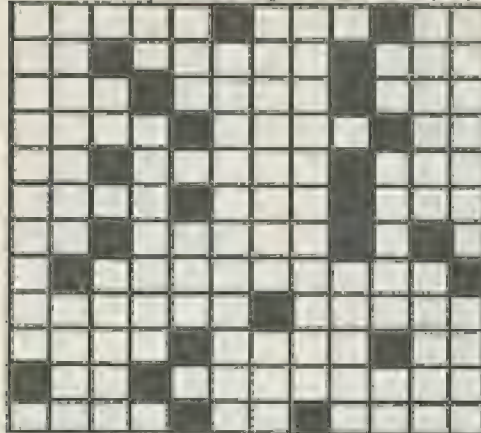
WWW.7AKAWYNA.COM

مرومرو

فوازير

- 1 - ما العلاقة بين الشجرة والكتاب؟
- 2 - لماذا يقف القطار على باب الصيدلية؟
- 3 - مائة نملة.. خرجت من تحت عقب الباب
علنا واحدة.. فلماذا؟





الكل لمات المتقاطعة

أهلاً :

- ١- متشابهاً - متشابهاً - محمد أبو (ممثل كوميدي).
- ٢- مايراه النائم - مشاركة - تنصب الفعل المضارع.
- ٣- خلط - فضلا - هربا.
- ٤- اترك - الساهر (مطرب) عربي (معكوسة) - أعد.
- ٥- ملبسه - الشعر العاصي - للتفسير.
- ٦- نصف (كميودي) - للإيجاب - مصفى ومكرر (معكوسة).
- ٧- تجدها في (أبو روااس) - لا يسمعون (معكوسة).
- ٨- ممدوح (ممثل مصري).
- ٩- عكس متباطئة - عاصمتها هلسكي (معكوسة).
- ١٠- نقص - فيلم بطولة عمر الشريف وفؤاد المهندس ومديحة يسرى - تجدها في (بيات).
- ١١- مطربة مصرية كبيرة - متشابهاً.
- ١٢- طائر يرمز لنقل الأخبار (معكوسة) - أحد الوالدين - لقب أطلق على لاعب التنس بوريس بيجر.

رأسيا :

- ١- بطل فيلم استاكوزا - محاكي.
- ٢- مسرحية لعادل إمام - حلوى شعبية.
- ٣- كثير (معكوسة) - آلة موسيقية وترية شعبية (معكوسة) - أرشد (معكوسة).
- ٤- إعلان.
- ٥- شاعر النيل.
- ٦- فيلم بطولة أحمد زكي - من الأخشاب (معكوسة).
- ٧- فيلم بطولة سعاد حسني ورشدي اباطلة ونوال أبو الفتوح ومحمد عوض (معكوسة).
- ٨- متشابهاً - من الأبراج (معكوسة).
- ٩- جمع - مجفى (غازف أوج شهير).
- ١٠- غير ناجح - مناسب.
- ١١- فيلم بطولة عبد المتعم إبراهيم وسامية جمال وعمر الحريري وعبد الفتاح القصري - وكيل.
- ١٢- مخرج مصري مخضرم.



كابتن
غريق
والبخار
الغبي
يشكران
مقدماء
عمر الدين

أين ذهب الورد الذي كان هنا ؟

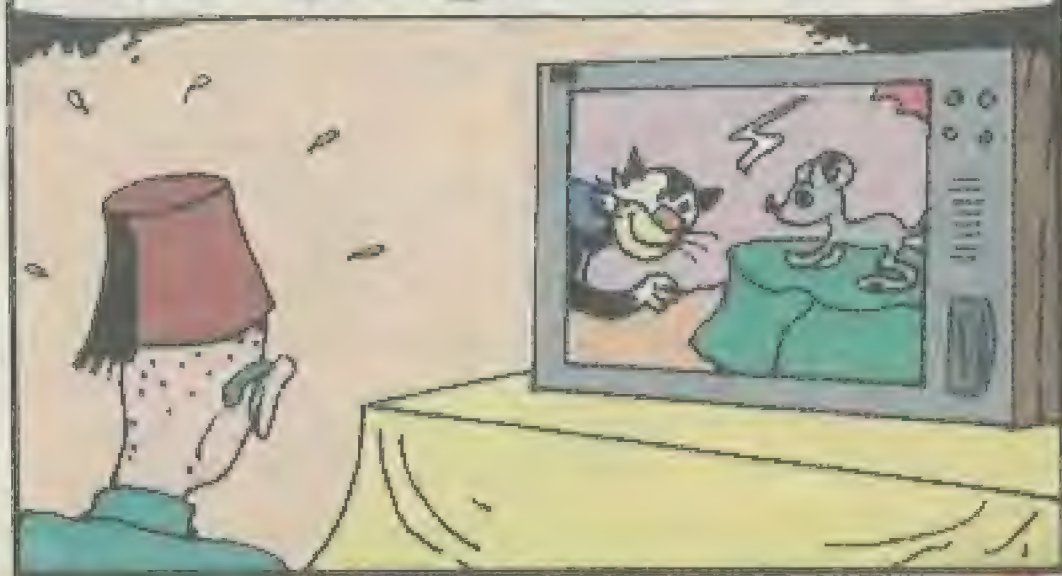


امليكي ماوس

جدّو يبدو مأخوّمًا وهو
يتابع التلفزيون.



كن.. ما هذا؟ إنه يتابع أفلام الكرتون!!



WWW.7AKAWITHA.COM

مرونة

جدّو، جدّو،
ستوعوزاك.

لعه

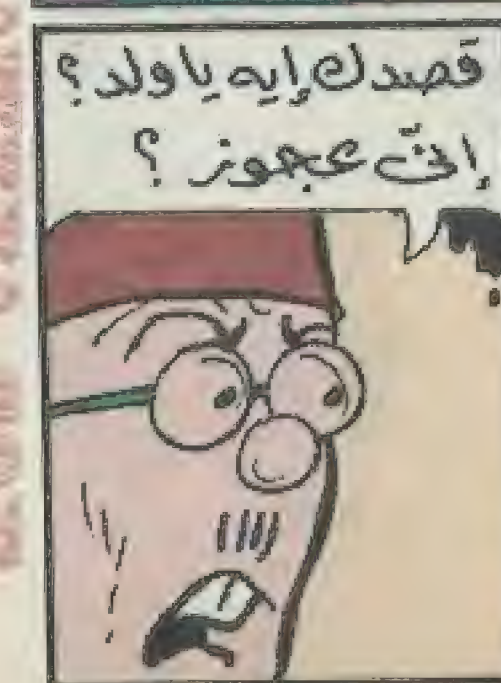


بقولك ستومعاجة
مساعدتك.



بس لّمّا خلص فيلم
الكرتون.





كانوا يبقدهم أقلام كارتون في السديت
قبل بدء الفياح الرئيسي



وياما كنا ندخل السديت عشان نتفج عاى
(الميكى ماوس)، وساعة ما يبدأ الفياح الرئيسي.. تقوم ونشى..



مقول؟!!

إيه يا جدو؟ مش ميدو بلقك إني عاوزاك؟



لامؤاخذه
ياستو..
نسيت

كده؟ طيب بدو أقلام الكارتون، قوم عشان
تعمل جلسة العلاج الطبيعي عاى ظهره!



آه
يا ظهري



ثلاث

مرات

كل شيء من
هذه الأشياء
مكرر ثلاث
مرات ...
عدا شيء
واحد فقط
مكرر مرتين ...
فهل تكتشفه
في 20 ثانية ؟

لعبة الأيروبيك (AEROBIC) ابتكرها طبيب أمريكي يدعى
(كنيث كوير) عام 1981 ، وهي لعبة تعتمد على ممارسة
التمارين السويدية على إيقاع الموسيقى ... لذلك يغلب
عليها الرجال والسيدات في جميع أنحاء العالم ...

معلومة

وهذه الرياضة تغيد القلب والرفقين فائدة كبيرة .

سنتكلم اليوم عن مكارم الأخلاق .



مأخوذة



فني بيعتا تلفون



WWW.AKAWAUNA.COM

مروية





لَمَّا أَطْلَعَ حَافِضِي
لَهُ .

أَعُوذُ بِاللَّهِ !



بَعْدَ دَقَائِقٍ ..

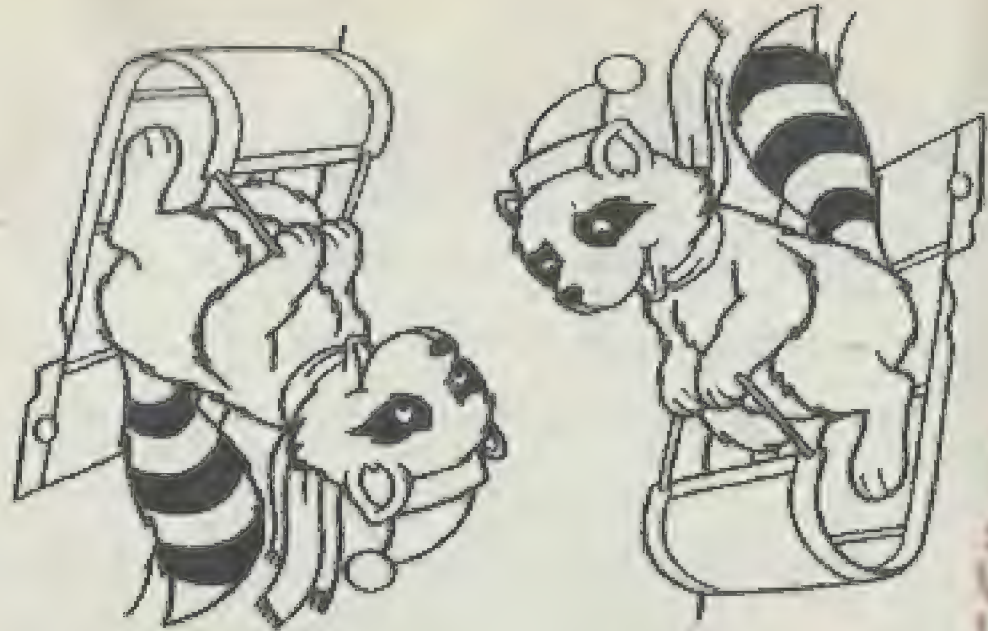
نَعَمْ يَا سَيِّ
عَاوِزَةَ إِيَّاهُ ؟

أَبَدًا ..
وَلَا حَاجَةَ .

www.7akka.com

تابع أحداث القصة ص ٤٣

مدرسية



رسم واحد من هذه الرسوم مختلف عن الثلاثة
الباقية ما هو ؟

المستحيلات

منذ قديم الأزل .. عرف الإنسان أن المستحيلان ثلاثة ... العلقاء .. طائر الدخ ..
والحلل الوشي (أي الصديق الوفي لصديقه وفاء خالصاً في كل الظروف) ... وصار
كل شيء يثير دهشة الإنسان وحيرته (المستحيل الرابع) ، وأصبحنا نقول عنه كل
شيء غير قابل للتنفيذ : (سواء رابع المستحيالات) !
لكنه الصديق / فوزان حميدة منه دهشور .. يرى أن مستحيالات أبطال فلاش
أكثيرة .. بلطاعتها لكم ... تعالوا معاً نستخدم مستحيالات أبطال فلاش !



أن يصبح "نحاس" قال شخص فعل الناس !



أه بوى كريم! وقد صار قوى لشخصية!



أنا يتخلى "طاطة" .. عن المحاضرة!





بريد فلاسفة

● أول رسالة لهذا العدد من الصديق محمود محمد عبد الكريم - جيزة . يسأل فيها عن سبب عدم وضع صورة (برهان) ملك الرهان في اليوم عائلة فلاش وعن سبب عدم صدور أعداد خاصة من فلاش بعد العدد الثاني .. بالنسبة لبرهان فليس هو فقط الذي لن ترى صورته في الألبوم فقد تم إلغاء الألبوم نفسه .. وذلك لتوفير الصفحات من أجل المزيد من المواد التي أرجو أن تحوز إعجابكم . أما عن الأعداد الخاصة فلن يصدر منها عدد ثالث .. لماذا ؟ لأن الأعداد الخاصة الأخرى ستصدر ولكن ضمن السلسلة الأصلية والترقيم الخاص بها .

● نقين شعراوي بيومي عمر من مدينة نصر تبنى إعجابها (بعلام) و (المواطن المطحون) وتساهم في هذا العدد بالفكاهة التالية :

سأل علام حريصاً : لماذا تضع المنية في الجولاب قبل أن تنام ؟
أجابه حريص : لأنني أخاف من (العقارب) ..
فكاهتك خطيرة يا نقين .. ولا تحرمينا من رسائل أخرى .

● لوحة جميلة وصلتني من دعاء محمد محمد نور الدين من الإسكندرية لم أتمكن من نشرها لأن دعاء - ويا للأسف - قد رسمتها بالقلم الجاف الأزرق ومع ذلك أنشرها هذه الفكاهة :

المدرس : قل لي يا ميدو ما إعراب السيارة في جملة :
« وقفت السيارة في المتنوع ؟ »
ميدو : السيارة فأعل مرفوع بالونش ...
ميدو يحييكي يا دعاء ويقول لك (ونشك حلو عليه) .

● محمد محمود محمد محمود من مدينة الصحفيين بالمهندسين أرسل بهذه الفكاهة الخريفة ...

(كان الرجل يقود سيارته ومعه زوجته ولكن بسرعة أكبر من المسموح بها فلحقهم شرطى بدراجته البخارية وعندما رآه قائد السيارة قال لزوجته :

- يا للنظر السعيد ! إنه يخرفني فلقد اشتركنا في حرب واحدة . وبعد دقائق كان الشرطى قد حرر مخالفة لقائد السيارة وجعله يدفع غرامة كبيرة فقالت الزوجة لزوجها :
- أوافق أنت أنه لم يكن يحارب في جبهة العدو ؟

● أطلعكم رسالة كانت من هبة إبراهيم محمد مسعود - القاهرة - حامية الزيتون ش شفيع سامى عمارة 15 شقة 11 (على فكرة كتبت العنوان كاملاً من أجل عيون هواة المراسلة) .

تقول هبة : هذا خطابي السادس وسأبدؤه (بإجابات مرحة)
- ما آخر الأخبار ؟ الحمار طار .
- وموجز الأنباء ؟ الأمطار تسقط في الشتاء .
- وماذا عن الإذاعة ؟ في البلاء .

- وماذا قالوا في تشرة الأخبار ؟ هذا من الأسرار .
وأتوسط خطابي بفكاهة :

- سوزي : أتعلم ما آخر أخبار الموضة ؟

- علام : بخير والحمد لله
سيتزوج الخريف القادم .

وانتهيه بسؤال واقتراح
وتهنئة واستفسار وطلب :

السؤال عن كلية الألسن ماذا
يدرس فيها وما المجموع

الذي تقبله ؟ والاقتراح
بالتعاون مع د. نبيل فاروق

بأن يقبل أن تنضم إحدى
شخصياته إلى أسرة فلاش

بالطريقة المرسومة ،
والشخصيات مثل الرائد نور

الدين وفريقه أو أدهم صبرى
وأصدقائه .

والتهنئة على تطور فلاش
وزيادة متعة مغامرات سماش ،

والاستفسار أنه في العدد 11 سر اختفاء المجوهرات لم
أجد اسم الجاني في النهاية .



رسم شابة

سؤالك عن كلية الألسن إجابتك : إنهم يدرسون فيها اللغات
الأجنبية طبعا . والمجموع الذي تقبله (فى العاللى) يعنى من
كليات القمة . والدكتور نبيل يتعاون بالفعل مع بعض
الرسامين ضمن روايات مصرية للجيب . أما عن اسم الجاني الذي
لم تجديه فهذا خطأ منى لأنه (صعب على) ولم أشأ أن أقضحه .

● من أليس الثانية بالإسكندرية وصلتني هذه
الاستفسارات من عمرو عبد المنعم محمد :

أين (سامح جوخ) و (الرجل الفهد) ؟

(سامح جوخ) الآن (كابس على نفسكم فى الأعداد التى بين
يديكم) وانتظر خطابات منكم تطلبون فيها الكف عن إشراكه
فى السلسلة .. و (الرجل الفهد) فى الطريق اليكم قريباً إن شاء
الله .. ويستفكر طغيان (علام) على بقية الأبطال بصورة مبالغ
فيها . و(علام) يقول لك : أدبنى بقيت أشارك فى الصفحة
الأخيرة فقط يا سى عمرو .. كويس كده ولا بلاش خالص ؟

ويرجو عمرو نشر أسماء أصدقائه :

جميل إبراهيم - عبد الرزاق مرزوق - محمد أحمد -
حسن السيد - عبد الرحمن إبراهيم .

● من (الظاهر) يتساءل ماركو القس داؤد عن سبب عدم انتظام صدور فلاش ، وعن سهولة ألعاب الذكاء التي تقدم فيه ، وعن اسمي الرباعي ، وانتصائي الكروي (أهلاوى أم زمكاوى) .

- أما عن انتظام صدور فلاش فاعتقد أن الوضع الحالي مناسب ويَرْضَى معظم الأصدقاء ، وألعاب الذكاء ليست سهلة يا ماركو ولكن أنت ذكى أكثر من اللازم ، واسمى الرباعي خالد السيد محمود الصفيتى ، وعن انتصائي الكروي نادى ليقربول شبين القناطر !

● من هواة المراسلة مصطفى أحمد طوسون الشاعر 17 سنة من أسسيوط - ديروط - ديروط الشريف شارع الملعب . يتمنى أن يصبح موظف حكومة وخطاطا .
(ممكن أقدم مبرراتك فى حكاية موظف حكومة دى يا درش) ويسأل سؤالا واحداً محدداً : (هل الرسم حرام ؟) وإجابتي كالتالى :

- بعد أن سألت كثيراً من الشيوخ الأفاضل والذين أثق بورعهم وتقواهم ولا أزكيهم على الله ، أفادنى بأن الرسم شأنه شأن كل نواحي الحياة حلاله حلال وحرامه حرام ، فإذا ابتعدنا عما يلحق الغرائز فلا شيء فيه ، والرسم المحرم

الذى قصده الرسول الكريم عليه أفضل الصلاة وأزكى التسليم هو الذى قصده به مضاهاة خلق الله تعالى وبقصد العبادة من دون الله ، أعاذنا الله وإياك شر الخار وكل ما قرب إليها . والسلام .

● عودة إلى الخطابات الناعمة وبالتحديد من (نجلاء فهمى) التى تتهم نفسها بأنها أكثر قدرة من العالم (مفهوم) شروفاً ونسياناً ، إذ إنها كتبت إلى «فلاش» أكثر من خطاب ووضعت فى درج مكتبها ثم نسيت أمره تماماً ، ومع ذلك ضغطت على نفسها حتى تمكنت من إرسال هذا الخطاب الذى تبدو قائلة :

(أود أن أكون من صديقات فلاش الدائمات ، لست أدري بأى شيء أبدأ خطابى ، هل أتكلم عن التساليف ؟ أم عن الألعاب المسلية داخله ؟ أم عن قصص الأبطال الظرفاء ، على العموم فهو كتاب جيد جداً بالنسبة للكتب الأخرى التى تصدر فى هذا المجال وقد يصل إلى درجة الامتياز التى يتأرجح كل عدد بينها وبين الجيد أو العجيد جداً ، فيجب مراعاة النسب بين كل فرع من فروع الكتاب ، فلا تطلغى الألعاب الزكائية على المعلومات (التي كادت تختفى من الكتاب) أو بين الفلاشات والمغامرات .. فيجب

أن يحدث تناسب ، وأرى أيضاً أن ألعاب الذكاء أصبحت أسهل جداً حتى إن طفلاً عمره (يوم) يستطيع حلها - (ولا تقل لي إن فلاش لجميع الأعمار أو إنها مبالغه) - نعم فهي مبالغه ولكن يجب مراعاة مستويات الذكاء فأنت تخاطب ذا الذكاء المحدود أو المتوسط كاعلى تقدير ، أرجو مراعاة هذا في المستقبل . ومما لا شك فيه أنى أقول هذا لحبى الشديد لفلاش ، على فكرة هل فلاش مذكر أم مؤنث نحويًا ؟! إنى أشعر بأنه مؤنث . فشعور المرأة لا يخيب . أعود لما كنت أقوله . وأن هذا ليس هجومًا عليه ولكنه (وجهة نظر) (لا تحسبني أعمل دعايا لمحمد صبحى ولا حاجة) مثل (اشفور) (على بلاطة) فهي كلمات تعجبني بشدة ولكن نرجو الترجمة فأنا أسمعها كثيرًا ولا أدري معناها .

وإيه حكاية الأرقام الإنجليزية ، فالصفحة ترقم باللغة الإنجليزية (على العموم هي لغة أوربية) لأنه

www.akhawass.com

موريات

ربما تكون إنجليزى أو فرنسى أو إيطالى الفرق النطق فنرجو كتابة النطق إن أمكن ؟ أهى أمور سياسية أم مكن الطباعة أوربى أم ماذا ؟

أريد تفسيرًا واضحًا ومقنعًا ولا تجيب (بماذا) أرجو هذا . وأخيرًا أرجوك لا تهاجم المرأة فهي مخلوق وديع حنون قدر ما تعطيه يعطيك إن أعطيته حبًا يرد لك أضعافًا ، وإن أعطيته كراهية فيردها أضعافًا . هذه مجرد وجهة نظر . وأعجبني أيضًا «الحكيم إيسوب» وأرجو زيادته ولكن بنسبة لا تضر الأبواب الأخرى فأنا أحب الحكمة والحكماء والفلاسفة والشعراء . وأراك واحدًا منهم يا أستاذ خالد . فأنت مثل رائع جدير بأن يُحتذى وفي النهاية أشعر بأن نجم هذا الكتاب سيجلق ويرتفع عاليًا . أعلى من كل الأشياء الأخرى والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وشكرًا



٤



مربع واحد ينطبق على الرسم تمامًا فما هو ؟

مـرـمـورـيـة

- خطاب دسم يا نجلاء وإن كان يعبر عن متابعتك الواعية لما تقرئينه ، وألعاب الذكاء حاليًا أعتقد أنها صارت أكثر صعوبة ومنها - على سبيل المثال « استخرج من الرسم » و « الكلمات المتقاطعة » .
أشكرك على كلماتك الرقيقة ولك كل تحية مني ومن « الحكيم إيسوب » !

الاسم : محمود محمد سعد .
السن : 11 سنة .
الهواية : الرسم - المراسلة - القراءة .
العنوان : 1 ش أحمد مصطفى متفرع من ش همفرس بولاق الدكرور .

الاسم : علي صابر عبد الحميد .
الهواية : القراءة - المراسلة .
العنوان : محافظة المنيا - أبو قرقاص . 103 ش الوفا ص . ب 6111

الاسم : شريف سيد محمود - محمود السيد -
علاء أنور أحمد .
الهواية : القراءة - المراسلة .
العنوان : بنى سويف - مركز سمسطا - حي الفالوجا .

WWW.AKADAMIA.COM

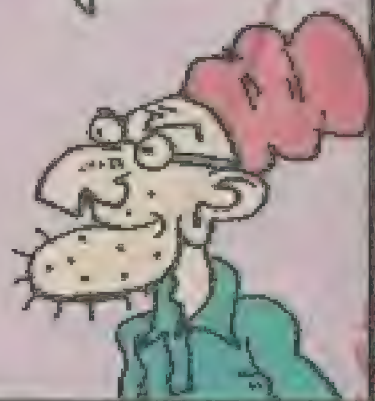


بين الرسمين أربعة اختلافات ، حددها في أقل من دقيقة واحدة .

WWW.7AKAWTUA.COM

تابع القصة ص ٢٦

يا صحيح يا عدالات ،
كنتي عاوزة إيه ؟



نفسى تركب تلفون
في البيت يا خليل ، ولا
كبروا ومحتاجينه .



خلاص يا عدالات ،
أنا موافق ...



صحيح يا خليل ؟







بتعمل إيه يا ولد ؟



ماسك سماعة
التلفون ليه ؟



بـ بـ بـ بتكلم
مع صاحبي ..



بتكلم مع صاحبك ؟
طب إيدك على قرش
تعريفه .



تعن المكالمات
ياروحى .. وتلا
فاكرها تلية !



واه ! قرش تعريفه ؟
لكن ليه ؟



لكن المصلحة جعلت
المكالمة بـ بـ بـ
واحد ..

مردم و رايه

WWW.TAKAWIYA.COM



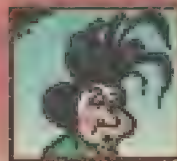
مردم وريّة

WWW.7AKAWITHA.COM

الفرع

حوادث وقضايا

كان الزوج جالساً في (أمانة الله) ، يتصفح آخر ما صدر من مجلات الأطفال ، وهو في نشوة غامرة .. خاصة وأن زوجته خارج المنزل ، وهي فرصته الوحيدة للقراءة ، لأنها لا تطيق أن ترى بين يديه كتاباً أو مجلة .. ولأنه يؤمن بالعلم فقد أطفأ أنوار الشقة ، وأضاء (الاباجورة) الخاصة بالقراءة ، حتى يكون الضوء مركزاً على المجلة ... وفجأة .. سمع (خرفشة) صادرة من الخارج .. فالتفت في قلق ليفاجأ بشبح مرعب قادماً نحوه بسرعة ! وللأسف كان يعاني من متاعب قلبية ... أدت إلى هبوط حاد في الدورة الدموية اسلم على إثره الروح ... وقد تبين من التحريات التي قام بها المفتش (فولومبيو) ، أن الشبح المذكور ما هو إلا الزوجة التي عادت من عند (الكوافير) بتسريحة عجيبة ، جعلتها أقرب إلى (عفركوش) منها إلى البشر !



● التسريحة القاتلة ●



وطلب خليل من زوجته وأولاده ترك المنزل لمدة يومين ، ريثما ينتهي من بعض التعديلات فيه .. وعندما عادوا ...



50

WWW.AKAWA.COM

51



مزموريات

للتفاصيل العلوية مكان في الرسم ... حاول أن تعرف مكان كل منها .

للحشرات عضلات قوية في صدورهما ، حتى تستطيع اجتاحتها أن تخفق بسرعات عالية ، وهذه القوة لا تتناسب وحجم الحشرة الصغيرة ... وحتى الحشرات التي لا تطير كالبراغيث ، الذي يستطيع القفز إلى مسافة تصل إلى أكثر من مائة ضعف طوله .. والنملة التي تستطيع جر قطعة سكر أضعاف أضعاف وزنها .

مزموريات



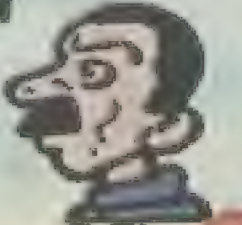
هل ترى هذا الشاب
الملتحي ؟ ...
إذا قلبت الصفحة
فسوف تراه شيخاً
وقوراً معتمداً
عمل الصديق :
إبراهيم أحمد عبد
اللطيف .
وهو يرسل بتحياته غير
صفحات فلاش جيب
إلى كل من : تامر وسها
وأحمد وإسلام محمد
عبد اللطيف

أيوه .. بس بدانا
خناقة جدية

عرفت تنهى
خناقتك مع
مراتك ؟



شكراً
شباب صالح محمد صالح



سامح جوخ في رحلة الى المحبوب



بلا قلقه مخ...
مش رايح...

ماليش مزاج أروح
الجوز نال لنهارده...

بقي لي عشرين سنة باروح كل
يوم... أخذت إايه ؟



وفي نفس الوقت بجريدة (الحقيقة الكاذبة)
حاوز أمضى الورقة دى من سامح بيه.



لستنه
ما جاش





وفي مكبوشا..

من فضلك يا أخ
فين فندق
شوكوشوكو؟

أبونجا.



أبونجا؟! ودي
ورطة إيه دي؟
أنا خايف أتوه..

خصوصاً إن مش
عارف ولا كلمة
إنجليزي ولا فرنساوي



وكانت السلطنة في حالة فوضى بعد مقتل السلطان.. وما
إن رأى المواطنون سلاح جوتخ، حتى ظنوه جاسوساً..



الحقوف.. أنا صحفى... ماليش دعوة
بحاجة والله..



ولكن لا فائدة..



وبعد من الفندق 5 نجوم .. وجد سامح جوخ نفسه في مكان مظلم ، تنبعث منه رائحة كريهة ..



إيه المصيبة اللي أنا فيها دي ياربي .. ياريتي
تركك الصحفيين الشباب يسافروا ...

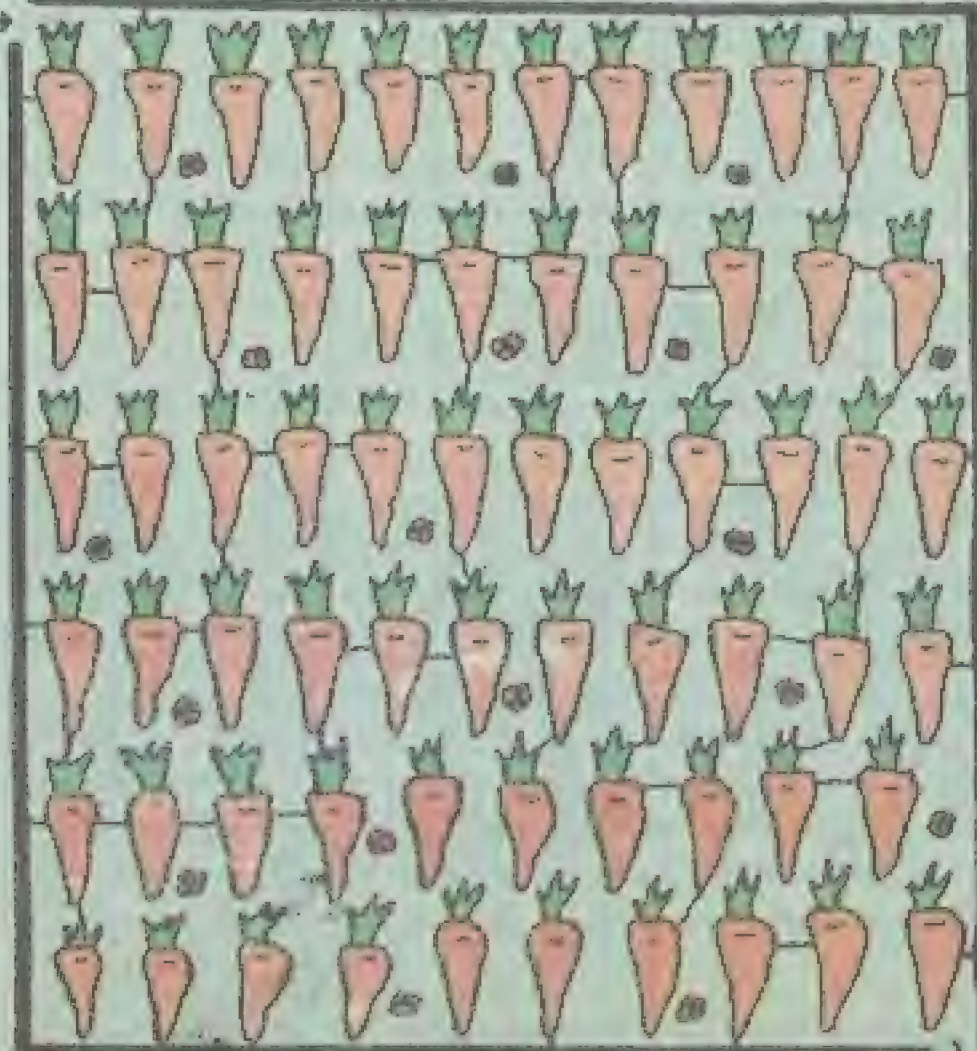
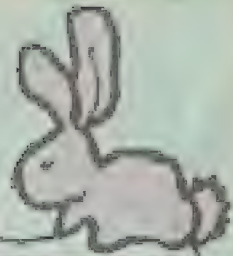


وفجأة ، دخل أحد المواطنين ، وموَّب بندقية نو سائح جوخ.



(١) الموت لأجاسوس -

الأرنب والجزر



مدرسة



دكتور...
أشعرياً طم هنا..

ابحار الغبي



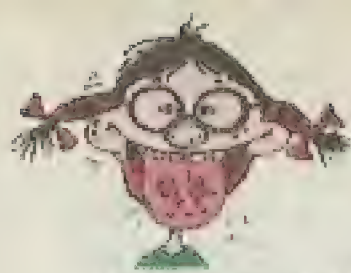
يبحث بأشواقه
إلى
قائمة تزهراء
هذه الدنيا

وماذا تكشف عليّ؟
ألا تصدّقني؟!



اجلس حتى أكشف عليك..





اصدك

الطفلة : ماما ماما .. الم رهيب في حلقى ...
الأم : اوه .. بسرعة افتحي النافذة واصرخى وانت تخرجين لسانك !
الطفلة : ولكن .. هل هذا يساهم في علاجى ؟
الأم : بل يساهم في إزعاج جيراننا المزعجين !

فى أحد المطاعم :

الزبون : الفرخة دى بزل واحدة ليه يا جرسون ؟
الجرسون : اصلها انكسرت فى خناقة فراخ يا بيه ..
الزبون : طيب خذ دى وهات الفرخة اللى غلبت !

السمين : احنا (التخان) لطاف وخفاف وبالننا طويل ..
النحيف : طبعاً لأنكم لا تقدروا تتخافوا ولا تجروا !

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦	٦
٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧	٧
٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٨
٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩	٩
١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١
١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢

حلول فلاش جيب (٢)

- ص ١٣ : فوازي .
١- كلاهما به ورق .
٢- ينتظر (القطرة) .
٣- لأنها تلبس حذاء بكعب عالى .
ص ٢٣ : ثلاث مرات : الأنف .
ص ٣٧ : ١- لوحة الآلة الموسيقية .
٢- كف قدم القط .
٣- جزء من ذيل البطة .
٤- رجل البطة .
٥- منقار البطة .
٦- يد القط .
٧- نهاية رجل البطون .
٨- الجزء الذى يعلو ساق القط اليمنى .
ص ٥٠ : كلمة السر : جرين لاند .

كلمة السر

ا	ل	ن	ر	و	ى	ج	ا	ج	ب
ر	س	و	ى	س	ر	هـ	ل	ا	ر
ا	ا	ب	ف	ى	ا	ن	ب	ل	ى
ى	ى	و	ر	ا	ى	ك	ر	د	ط
ن	ط	ل	ن	د	ن	ى	ت	ن	ا
ى	ا	ن	س	ن	ا	ش	غ	م	ن
ف	ل	د	ا	ل	ب	ت	ا	ا	ى
و	ى	ا	ى	و	س	ل	ل	ر	ا
ل	ا	م	ل	هـ	ا	ا	ا	ك	ن
س	د	ا	ى	ك	ا	ف	و	ل	س

اشطب الكلمات التالية فى أماكنها بالجدول .. فى كل الاتجاهات .. الحروف المتبقية تكون كلمة السر .



اسبانيا
النرويج
البرتغال
إيطاليا
سلوفاكيا
فرنسا
سلوينيا
الدنمارك
التشيك
جم
سويسرا
بولندا
هولندا
بريطانيا



قرص الأحلام

3



عبدالرحمن بن شاذلي

مغامرات عزام!



إيه ده؟ غيّرت نظارتك
ليه يا عظام ؟



لأصبح .. إيه لسبب

أصل الدكتور نصحتني
أنظر للحياة بمنظار آخر !

مطابع
الاحلام الجديدة

المؤسسة العربية الحديثة
للتوزيع والنشر
القاهرة - مصر
الطبعة الأولى: ٢٠٠١

صلاة الجماعة

أحرص يا صديقي
على الصلاة في وقتها ،
وفي المسجد ... فإن
هذا العمل من أحب
الأعمال إلى الله
سبحانه ...

أنا صديقتي
الجميلة : فلا تجب
عليها الصلاة في
المسجد .. ولكن ما
يجب عليها أن تصلي
فور سماعها للأذان ..
ولا تؤجل الفرض إلى
آخر وقته .

تقدم

جيب
فلا تفش

سنان ورموز

أ. خالد الصفدي

بشراف

أ. حمدي مصطفى

طباعة ونشر المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع (مطابع سلاح التلميذ)
13,10,8 شارع 47 المنطقة الصناعية بالعباسية المكتبات 16,10 شارع كامل صدقي
بالشجالة - 4 شارع الإسحاق بن عيسى البيكري - روكسن - مصر الجديدة - القاهرة
ت : 2035554 - 2051001 - 2023792 - 2006107 ج : م . ع / فاكس - 2027002 - 2506050 / 202



إنها أحداث واقعية .. حدثت بالفعل في كل بقاع الأرض ..
لذلك فهي :

صائق أفرب من الخيال

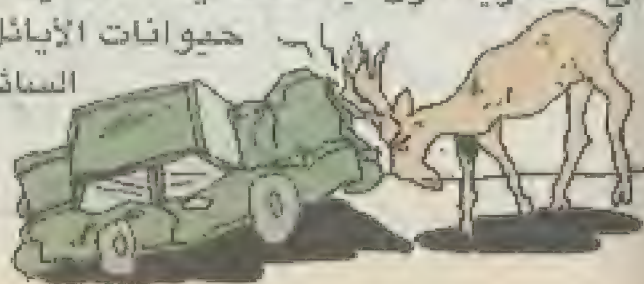
لم تصدق ربة منزل قطرية نفسها ، وهي تعد الطعام في مطبخ بيتها ، عندما سمعت صوت مواء واثنين ، ينبعث من الحائط ، وعندما تتبع رب الأسرة مصدر الصوت ، وقام بحفر السراميك الذي على الحائط ، فوجئ بقطعة صغيرة محشورة في قالب طوب ، وفي حالة إعياء شديد ، وقد انضح أن القطعة الصغيرة دخلت تجويف قالب الطوب ونامت داخله ، وقد استخدم العمال القالب في بناء الحائط ، وأضيفت طبقة سيراميك على الحائط .. واستمرت القطعة حبيسة ذلك القالب شهراً ونصف شهر !

حيلة ذكية ، لجأ إليها بعض اللصوص في جنوب فرنسا .. حيث حولوا السير بعيداً عن قرية ، قريباً كي يتمكنوا من سرقة 3 آلات للصرف الآلي بهدوء وبدون إزعاج ! وقد قام اللصوص بإبعاد سيارات المرور عن القرية بوساطة إشارات تقول : إن الطريق مغلق بسبب حادث !

لم يتخيل مهرب مخدرات نرويجي أن يقع في يد الشرطة السويدية ، على النحو الذي حدث أبداً .. فبعد نجاحه في العبور إلى السويد دون أية مخاضيات أمنية ، برز أمام سيارته أحد حيوانات الأيائل ، ووقع الإصدام ليتم نقل السائق إلى المستشفى .. وفحصت السيارة ليتم العثور على

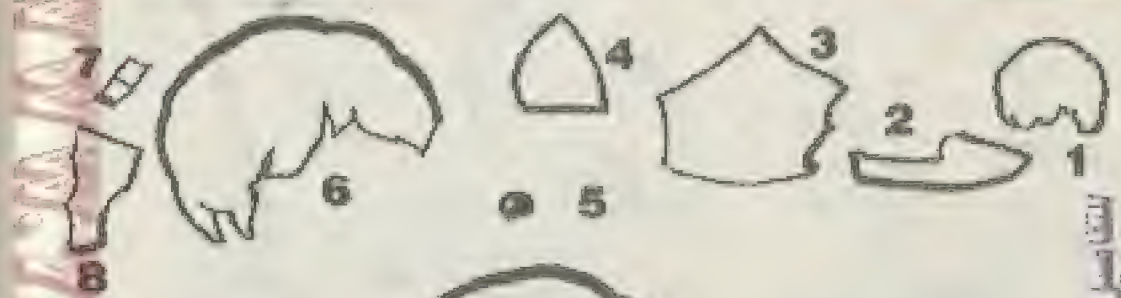
28 كيلو جراماً من

الحشيش !



عزيرسى قارئة (فلاش جيب) : إذا فقد السمن نكهته أو تغير طعمه ، بسبب تخزينه لمدة طويلة ، أضيفي كوباً من الزبادى إليه ، ثم اغليه لمدة ثلاث دقائق .. وسوف تعود الرائحة الطبيعية للسمن .

مطبوخة



لتفاصيل العلوية مكان في الرسم .. حاول أن تعرف مكان كل منهما .

حالة الفقر التي يعيشها المواطن
المطعون لا تخفى على أحد ..



قرص
الأحلام



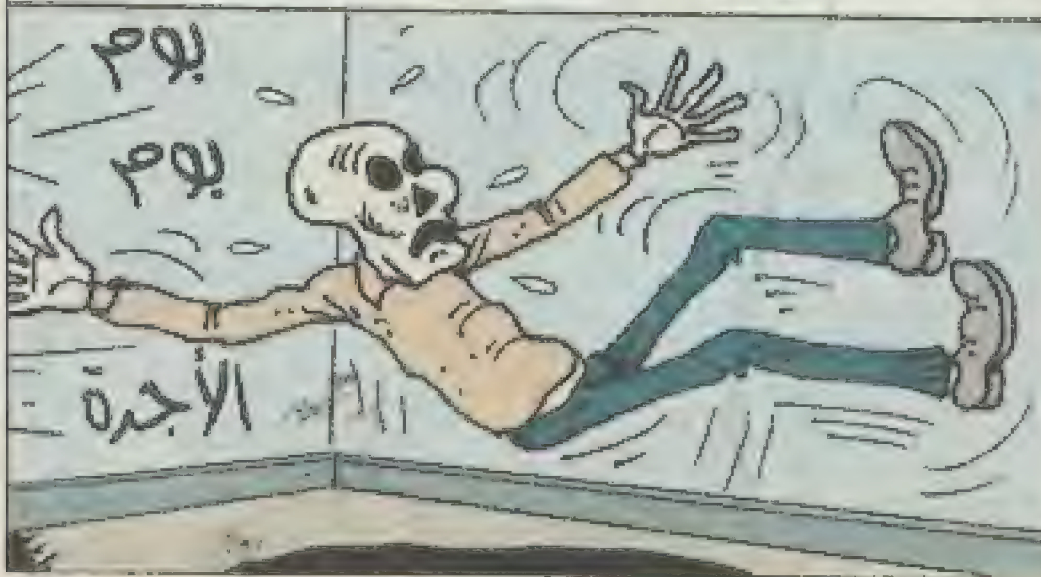
فهو يقضي الساعات في حالة ذهول .. بلا هو بالنائم
ولا بالمستيقظ .. حتى يوقر طاقته أطول وقت ممكن ..



وقد يتعاقب الليل والنهار ، وهو كما من لا يتحرك ..
ولا يشعر به أحد ..



وقد لا ينتبه إلا عندما يسأل عنه أحد ..



لكن في بعض الأحيان يهتم به بعض الأشخاص
ومخالبًا ما يكونون من أبطال فلاش ..



تفاءل يا منسى
أفندي ..

أتفاءل ؟
بأمانة إيه ؟

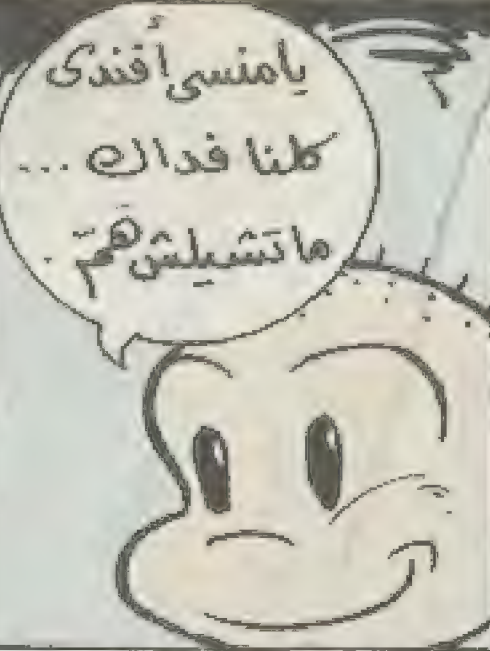


تعال يا أخي
اتغدي عندي
في البيت ..

النهارده عنده
طب وبكرة ..
مين حيغديني ؟

WWW.AKAWA.MA.COM

مرمورة



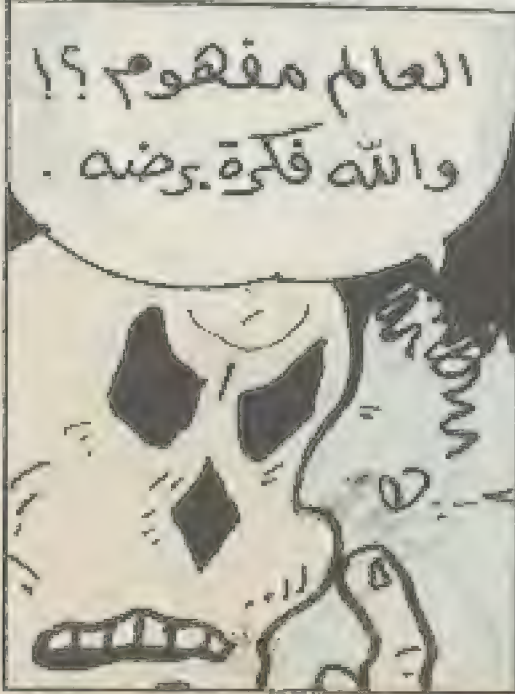
يامنسى أفندي
كلنا فداك ...
ما تشيلش هم



لا يا ميدو ..
أنا نفسي في حل
جذري طشكتي
دي ..



طب ما تروح
للعالم مفهوم



العالم مفهوم ؟
والله فكرة برضه .







WWW.7AKKAWI.COM



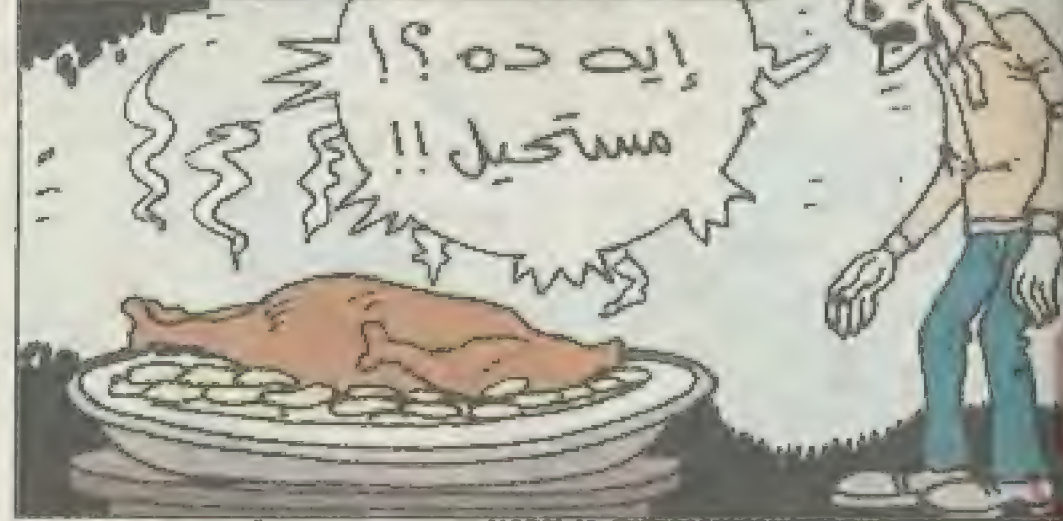
بسم الله الرحمن الرحيم .. أَمَا نَشُوف
الدَّوَا دَه ح يَعْجَلْ إِيه ؟



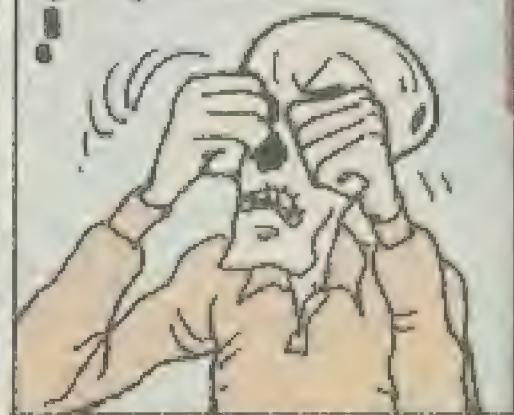
يَا سَلَام كَدَه لَو الْوَاحِد يَلَاقِي قَدَامَه
نَحْرُوف مَشُوفِي وَشُوفِي كَفْتَه !!



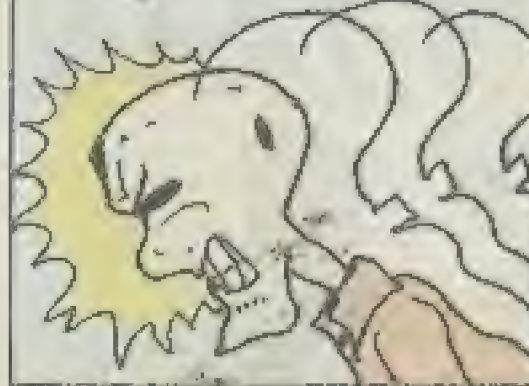
وَكَانَتْ الْمَفَاجَأَةُ، أَنْ وَجَدَ مَنْسَى
النَّحْرُوفَ الْمَشُوفِي فِي نَحْرِفَتِهِ عِنْدَمَا عَادَ !



أَنَا مَشْ مُصَدِّق
نَفْسِي ... أَنَا
بِخَام ؟ !

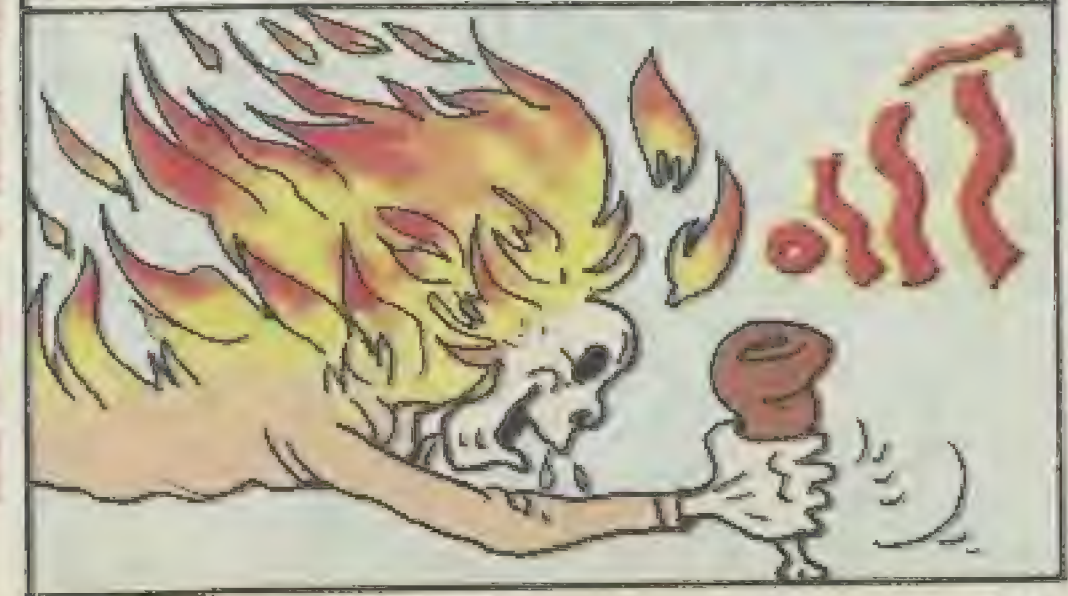


حَاخِطْ رَأْسِي
فِي الْخَائِطِ عَشَانِ
بِجِبِي أَنَا كَدَ !





وانحال نفسي على الطعام.. وأفرغ فيه جوع السنين..



WWW.7AKKAWITHA.COM

مرمورية







WWW.7AKKAWIYA.COM

مزموريات





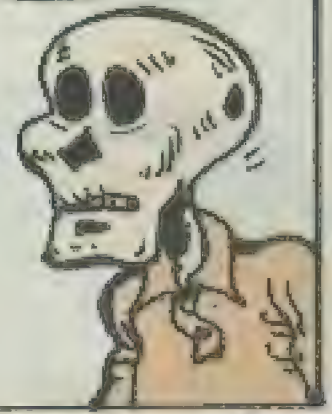
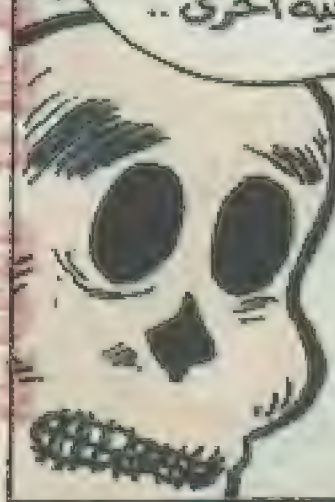


ونخرج المواطنون من البيت مفزوعًا مقلوبًا ..

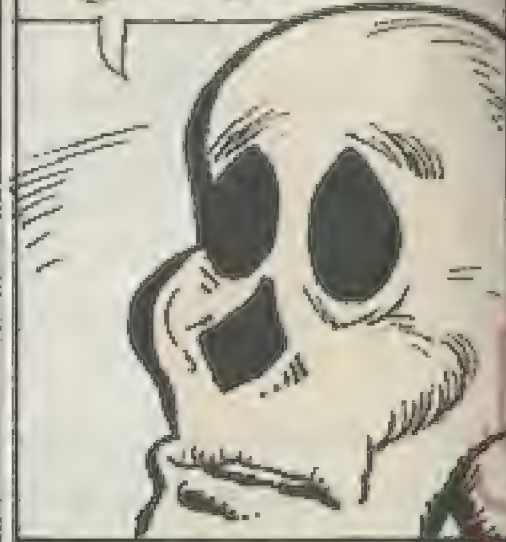


ما قدرتش أخذ قرص
الأحلام بسبب
الملعونة دي ..

والعالم مفهوم لن
يوافق على صرف علبة
مجانبة أخرى ..



الغريبة إن (منزل الأحلام)
هو نفسه غرقتي في الواقع ..



والقرص هو الذي صورته له
بهذه الفخامة .. والآن
لا أستطيع دخوله ..



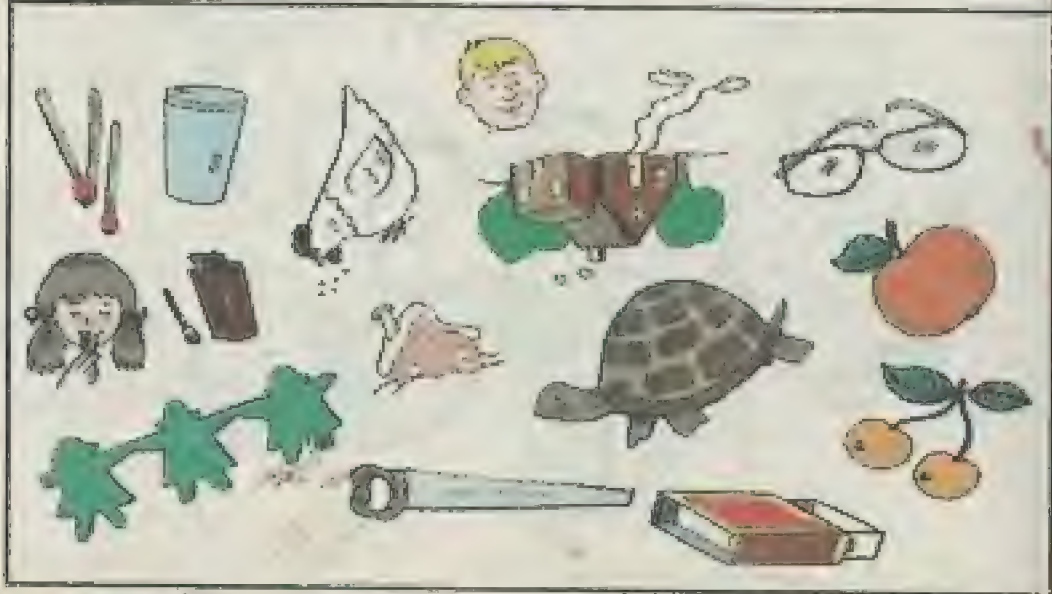
هل تعلمون لماذا يا أصدقاء؟ لأن فيه زوجتي
(سوسو) وخمسة أيضًا .. لذلك ..

فمن الآن فصاعدًا
سوف أنام على
الرصيف !





مع الذهب ...



العناصر السفلية لبعض من العناصر العلوية إلا واحداً... ما هو؟

المستحيلات

منذ قديم الأزل .. عرف الإنسان أن المستحيلات ثلاثة ... العناء .. ظلم الرخ ..
والخل الوف (أي الصديق الوفي لصديقه وفاء خالصا في كل الظروف) ... وصار
كل شيء يتغير دهشة الإنسان وحيرته (المستحيل الرابع) ، وأصبحنا نقول عند كل
شيء غير قابل للتنفيذ : (منه رابع المستحيلات) !
لكن الصديق / فوزان حميدة منه دهشور .. يرى أن مستحيلات أبطال فلاش
كثيرة .. فقدمها لكم ... تعالوا معنا نستمتع بمستحيلات أبطال فلاش !



أن ينادى كابتن (خريق) على
(الجار الغبي) فيرد الأخير
بدون (تقاليع)



أن تنتهي حالة الفقر لدى مواطن المطحون !

وسّع يا جدد أنت ولو .. وسّع لمنسى بيه
يدوسك .. دانا اتبهرلت كثير وشفت أيام
سودة أكثر !



السيارة التي يركبها المواطن المطحون طراز « تويوتا لاند كروزر »
4 × 4 موديل 1998 .. المستحيل هو ركوب (منسى أفندي)
لهذه السيارة وليس طرازها .

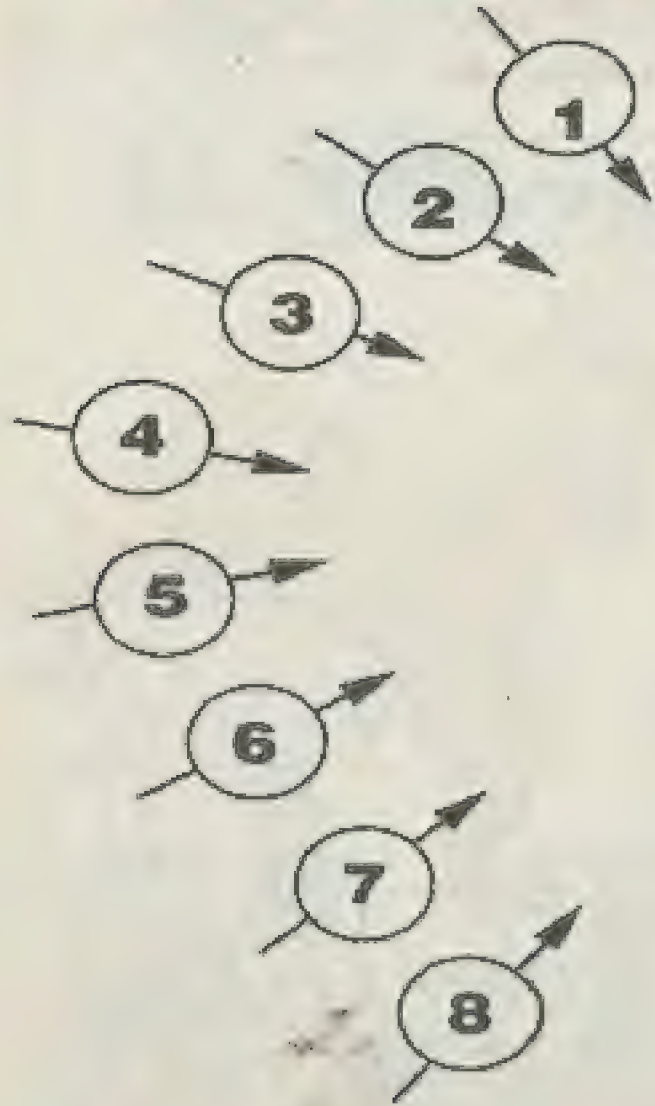
أن يتخلى "حاتم الطائي 2000" عن اهتمامه بالتجارة !

لديا عم .. صفقات إيه .. أنا عندي مذاكرة ..



WWW.7AKAWITHA.COM

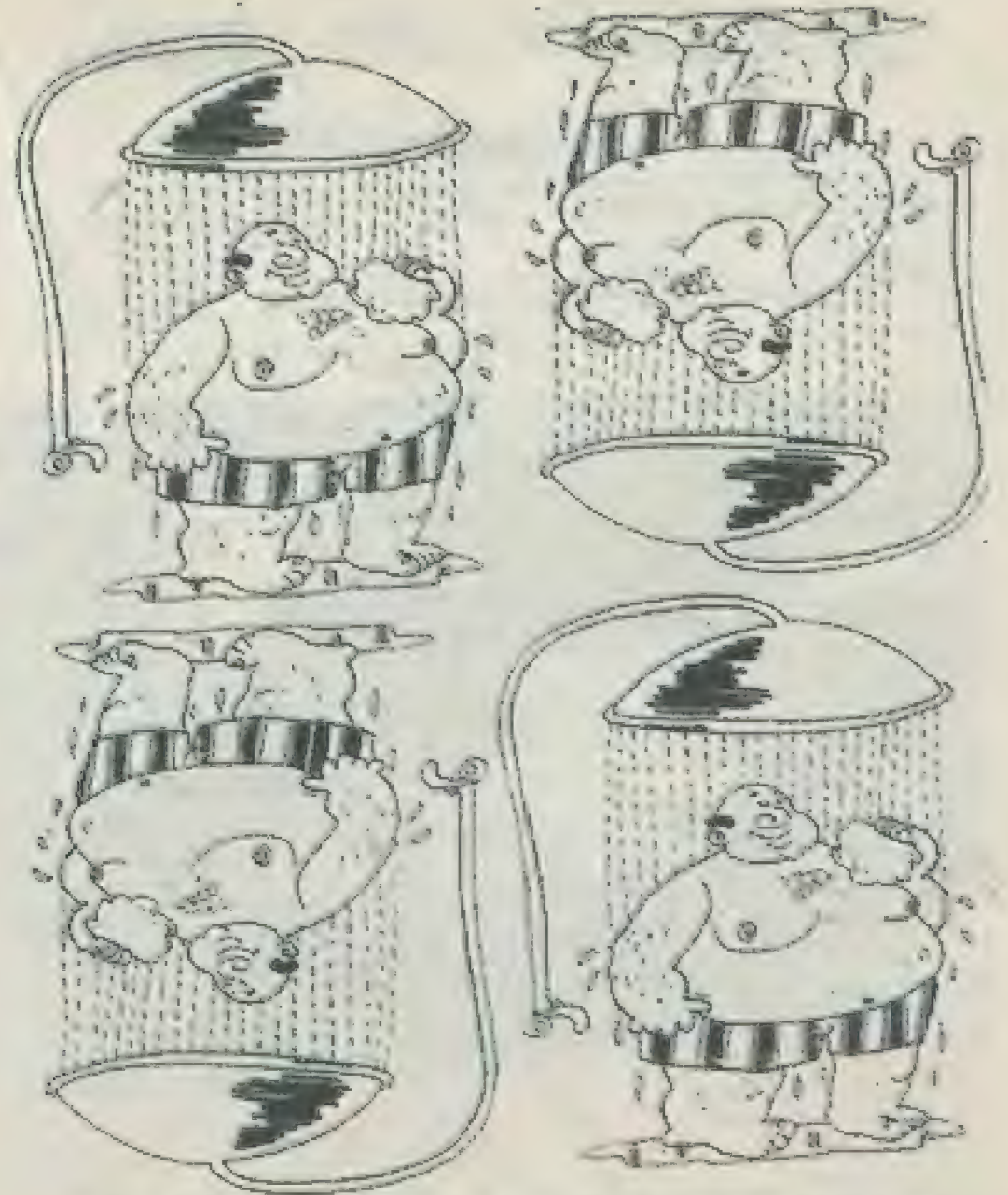
الكرة والهدف



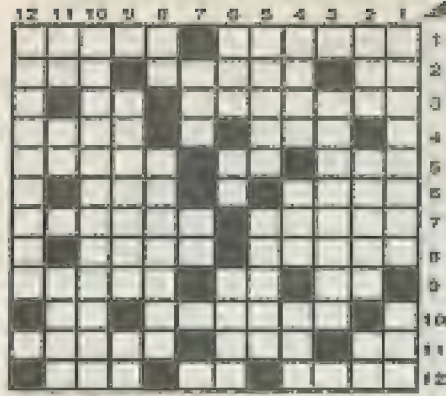
مدرسة

WWW.7AKAWIYA.COM

حاول أن تعرف الكرة التي سوف تصيب الهدف ؟



رسم واحد من هذه الرسوم يختلف عن الثلاثة الباقية - ما هو ؟



الكلمات المقطوعة أفقياً

رأسياً

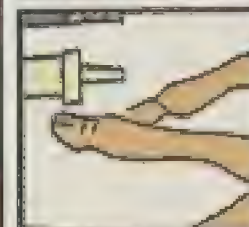
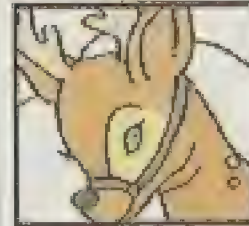
- 1 - ممثلة قديرة شاركت فؤاد المهندس
معظم أعماله - فيلم هندي شهير (معكوسة).
 - 2 - للتوَجع - ينتمون إلى بلد أوربي -
حيوان جبلي (معكوسة).
 - 3 - مخرج كبير راحل (معكوسة) -
متشابهاً.
 - 4 - متشابهة - ندهن (معكوسة).
 - 5 - نصف (إيداجو) - تجدها في (عباءة) -
يكن في نفسه مالا يظهره.
 - 6 - صوت الحمام (معكوسة) - حصل
على.
 - 7 - الإكثار في السؤال (معكوسة) - من
الاتجاهات الأصلية (معكوسة).
 - 8 - ملكة النحل (معكوسة) - أقواه.
 - 9 - من الضمائر - للتعريف - لاحظي.
 - 10 - يمرون - للتخيير.
 - 11 - أصلح - أخفيا - ببغذه عن الطريق
البعيد عن الحق.
 - 12 - مطزية عربية كبيرة (معكوسة) -
تعب - من الزواحف.
- 1 - فيلم بطولة عبد الحليم حافظ
وصباح - طليقة.
 - 2 - ضعف - عكس (استقراء) -
(معكوسة) - بسط.
 - 3 - ملحن مصري كبير راحل.
 - 4 - والدك (معكوسة) - داء (معكوسة) -
جري.
 - 5 - العلة - أسبرات حرب (معكوسة).
 - 6 - قذف - للتوَجع (معكوسة) -
 - 7 - لوبيس (عداء أمريكي شهير) (معكوسة).
 - 8 - ندم - نصف (لثام).
 - 9 - حرف جر - الأقسام (برنامج
تقدمه القناة الأولى).
 - 10 - عاصمتها بوخارست (معكوسة).
 - 11 - عكس (باطل) (معكوسة).
 - 12 - مخرج مصري مسرحي كبير.
 - 11 - غير واضح - لف حول - رمز الشاؤم.
 - 12 - مسلسل تلفزيوني بطولة سناء
جبيل وعمر الحريري وخيرية أحمد.

حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد في المحور الأيمن
وفي اتجاه السهم كلمة السر.

آخر نظرية تفتت عنها إحصائيات رجال الثقافة
الأمريكية : إن أذكى الناس وأنشطهم هم المولودون
بين شهري يناير ويونيو ، وأخيبهم وأكسلهم هم
المولودون بين شهري يوليو وديسمبر . . (خبر
عمره 45 سنة) .

معلومات

المربع الصحيح



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم ..
فما هو ؟

توتو عضلات .. البطل لقوى



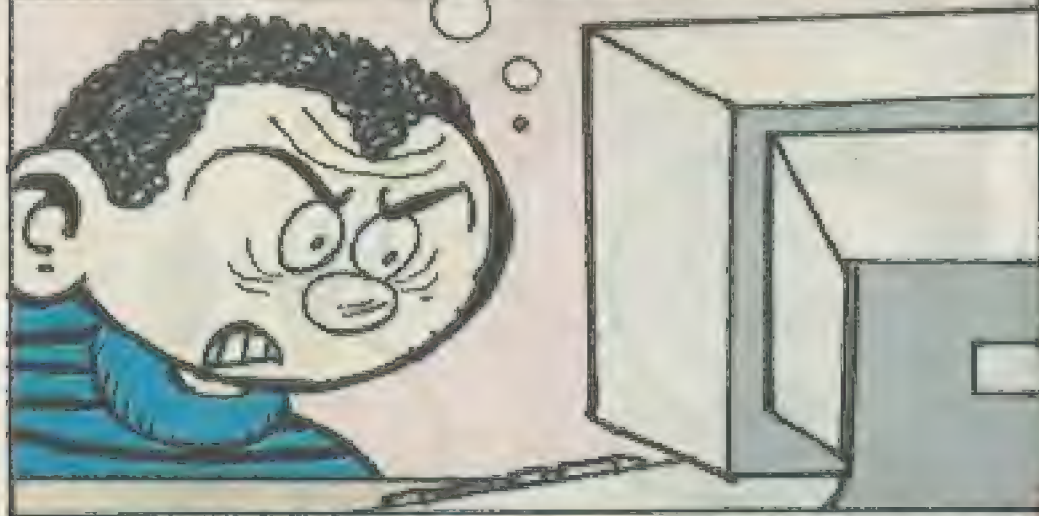
توتو عضلات
فتوة
إلى
الأبد



بابا بنفسه إفت أبطل أمور القوة وفتونة ،
عشان كده اشترى لي جهاز كمبيوتر ...



لكن أنا مش فاهم حاجة خالص فيه !



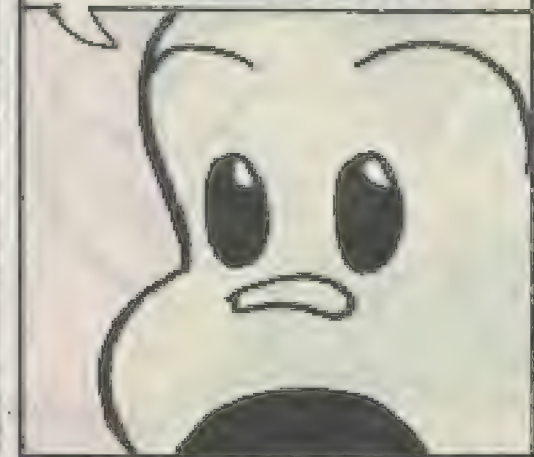
وفي المدرسة

يعني مش عارف
تشغل الكمبيوتر
يا توتو ؟

خالص
يا ميدو



فيه حل شاف
مشكلتك ..



إيه لقو يا سيدو؟
اعمل معروف.



خُذْ دَوْرَةَ تَدْرِيبِيَّةَ
فِي الْأَمْبِيوتَرِ ..

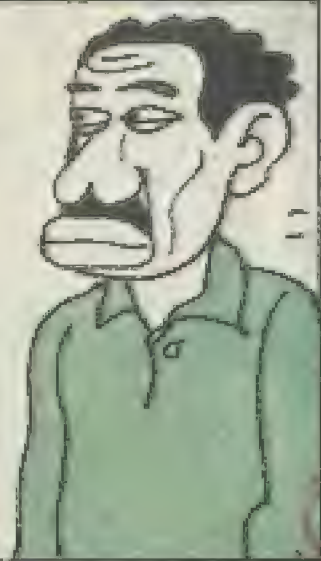


عندك حق .. أنا
رح اعمل كده.

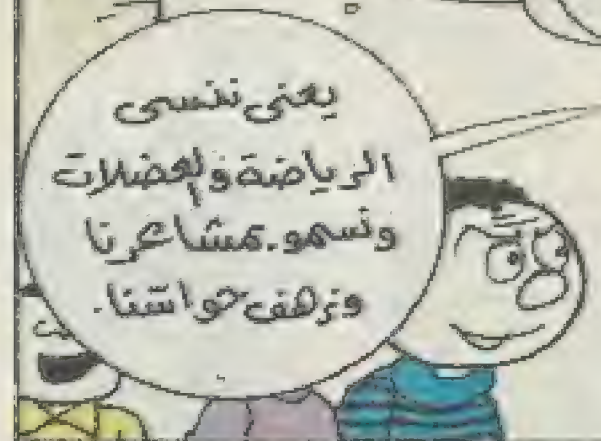


وفعلاً ..

الأمبيوتر جهاز
استخدام لعقل ..

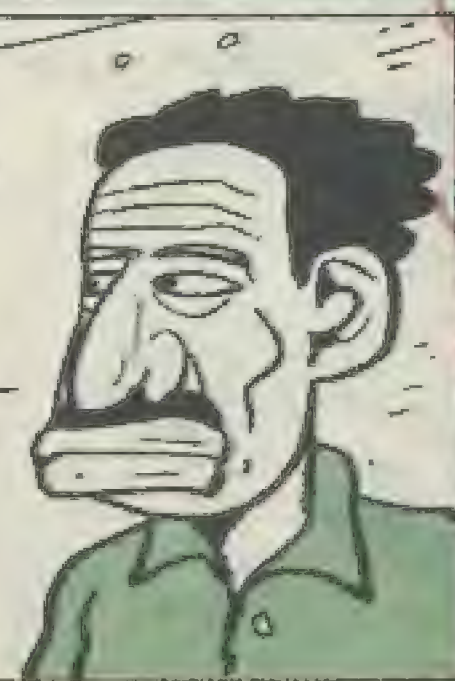


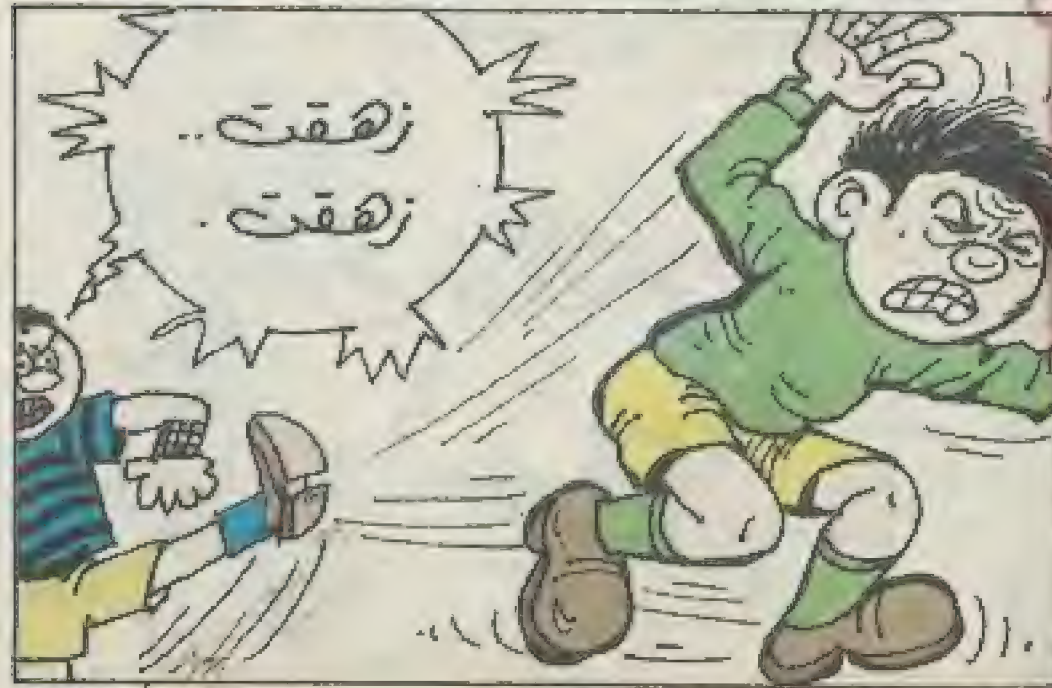
يعني ننسى
الرياضة والعضلات
ونسهمو. ممشاعرنا
وزلف حواسنا.



إننا هنا نُعَدِّ
عباقرة لمستقبل.

وليس
قنوات مستقبل.





وأدت عصبية "توتو" الزائدة عن الحد.. مع
قوته الجسدية الهائلة، إلى فزع شديد بالمرکز !



واضطرب شاوئش المنطقة إلى طلب المساعدة.



www.4akademy.com

مركز موريتية

وهكذا.. مظلوم يا محالم .. مظلوم
يا هووووه !



وعاد توتو إلى قواعده.



كلمة السر

ا	د	م	ر	ا	ف	ع	د	ص	ا
س	ب	م	س	ی	د	ن	ج	س	ب
ت	ا	د	ا	ج	م	ن	ت	ر	ا
ر	ب	ع	ب	د	ا	س	ر	م	ا
ا	ا	ا	ط	ش	ل	د	و	ن	ج
ت	ت	ق	ا	ا	ا	س	ر	ی	ط
س	د	ش	م	م	د	و	ع	ا	ت
ج	ر	و	ج	ت	ا	ر	ع	ا	ط
ی	ک	و	ا	ر	ی	خ	ر	س	ا
ه	ا	خ	ت	ل	ا	ل	د	ح	ب

ايحت عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء
كانت طولية أو عرضية أو مائلة محورياً .. واشطب هذه
الكلمات .. ستتبقى بعض الحروف بدون شطب .. إذا رقيتها
فسوف تعرف كلمة السر .

استقامت	استقامت	استقامت
طمانت	طمانت	طمانت
احتمال	احتمال	احتمال
مدرعات	مدرعات	مدرعات
جنود	جنود	جنود
صواریخ	صواریخ	صواریخ
جندی	جندی	جندی
یحیی	یحیی	یحیی

56

WWW.AKALIA.COM

9110000

مكتبة
مكتبة
(الجزء الثاني)



د لږ ډول د تقاضا څارونکي



~~~~~



57







يعني خسارة فيك ثمن الرصاصة .. والخائض  
أولك بها ياسى ساح ...



WWW.AKAWA.COM

مردم ورتلة





آه... يعني  
ح تستروا قلبي  
اطمئنت؟



بالضبط... ح تكون  
قام السلطان الجديد  
في كل الصحف التي  
تصدر في البلاد  
العربية.



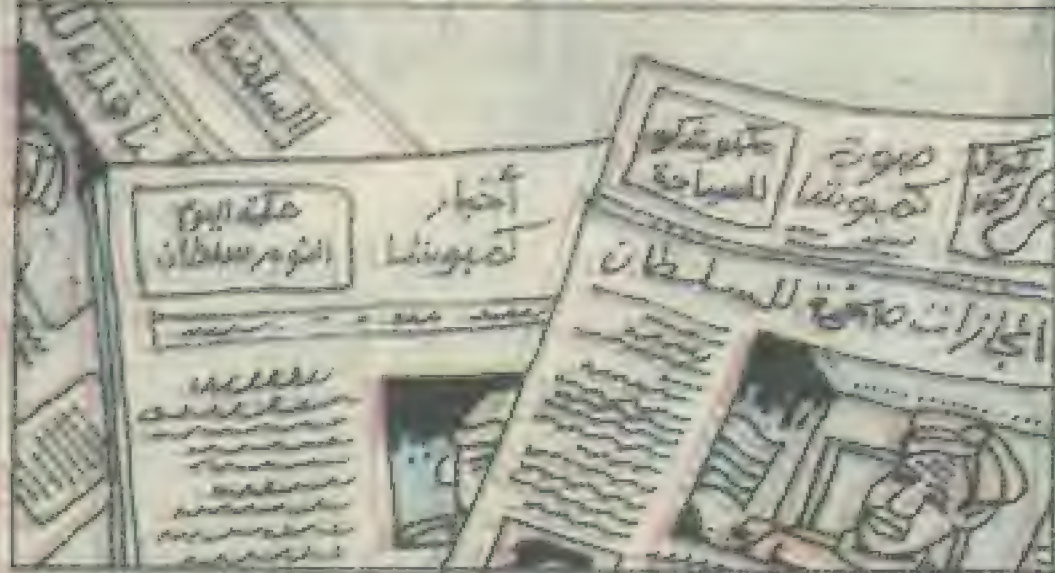
يوحنا إن متي من  
طبعي إن أبيع قلبي  
لكن ح أوافق طيرة  
دي.



برافو عليك يا أخ  
سامح... مصباحك  
معانا.



وأبني "سامح" بلاة حسنا في الدخاية للسلطان الجديد.



حتى إن السلطان أبدى إعجابه بقامته!



نحن مسرورون  
من الولد سامح  
جوخ.

أدام الله  
سرور عظمة  
السلطان.





أخا عاوزين  
نقرب منا  
ياوزي..

رغبات عظيمة  
السلطان أوامر  
يعظمة لسلطان.



المجد لعظمة  
السلطان في  
الأحوال.

استقم يا صاح  
العبود لغير  
الله حرام.

وتم استدعاء صاحب جوخ للممول أمام السلطان.



ما شاء الله..  
اللهم قوّي إيمانك  
يا مولاي.

يظل بكش يا صاح  
أنا مش عيب.



العفو يا مولاي  
عظمتك مكبوشي  
أصيل.

بالضبط يا صاح  
وعشان كده... أنا  
طلبتك.



وتقدرنا لما قلنا اننا نأخذنا... قزينا  
منحله الجنسية الامبوشية.



الله يجبر خاطرنا يا مولاي  
ده شرف كبير.. شرف كبير..



شوف يا صاح  
عما أنتك صرت كبوشيا  
فأناح الكفك بك  
صراحة.



السلطان هنا في  
كبوشيا عمره قصير  
لذنه يقع اختياره  
عشان كده كل سلطان  
يركز على جمع أكبر قدر  
من الأموال يركضا  
لأولاده قبل اغتيالها.





## أصاحبات البشرة الجافة ..

الغذاء  
شربات

- لا تستخدمى المداقة لتدفئة غرفتك فى الشتاء .
- إذا كنت تتبعين نظامًا خاصًا للتغذية (الريجيم) فلا يجب أن ينقص عن طعامك فيتامين ا، المتواجد فى منتجات الألبان ، والجزر ، وفيتامين د الموجود فى زيت بذرة القمح ، أو فيتامين (ف) الموجود فى زيت الذرة أو تنقصه المواد البروتينية .. فى اللحوم والأسماك .
- لا تدخل حمامات البخار (الساونا) . • لا تتعرضى لأشعة الشمس المباشرة .

\*\*\*

## اختيار الحذاء المريح

عند شرائك لحذاء جديد راعى الآتى :

- 1 - تجربة قدامى الحذاء كليهما فقد تختلف كل قدم عن الأخرى .
- 2 - يفضل عدم ارتدائك لحذاء تخرج منه أصابع قدمك أو كعب القدم .
- 3 - تأكدى من وجود فراغ مناسب يسمح لأصابع القدم بالتقدم .
- 4 - لا تسمعى كلام البائع الذى يؤكد لك أن الحذاء سيتسع مع تعدد مرات الاستخدام .
- 5 - ابتعدى قدر الإمكان عن الكعب العالى .

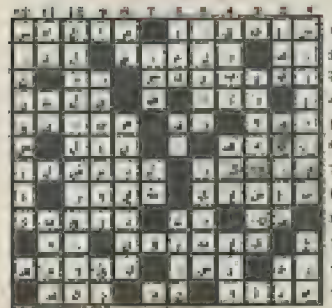
\*\*\*

## أفكار

- يمكنك الاستفادة من المياه المتبقية من سلق البيض - لأنها غنية بالمواد المعدنية - فى رى النباتات داخل المنزل - بعد تبريدها طبعًا .
- إذا سبقت البطاطس على البخار ، فإيتها تحتفظ بأغلب فيتامين (ج) الذى بها ، وإذا تم سلقها فى الماء تفقد 10% فقط .. وإذا تم تقشيرها قبل السلق تفقد 25% من فيتامين ج الذى بها !

## حل الكلمات

### المقاطعة



| الاصول                                       | الاصول |
|----------------------------------------------|--------|
| 1 - قطعة الابس كريم . 2 - قدم الولد اليمشى . | 4      |
| 3 - جزء من المقعد . 4 - جزء آخر من المقعد .  |        |
| 5 - عين الطفل اليمشى . 6 - راس الطفل .       |        |
| 7 - جزء من حزام الطفل .                      |        |
| 8 - جزء من يد الطفل اليسرى مع المقعد .       |        |
| 1 - اسورة كم الأميرة .                       | 35     |
| 2 - قدم الأميرة الثانية . 3 - صحن النعجان .  |        |
| 4 - قرمذ فى الفن الأميرة .                   |        |
| جزء من مياه أعلى اليسار من الصورة .          | 40     |
| رقم 4                                        | 41     |
| رقم 8                                        | 42     |
| مربع رقم 2                                   | 47     |
| مجاهد                                        | 56     |



وأنا طبعًا زى غوري من  
السلطين .. حاور أجمع  
كل ما أستطيع من  
أموال .. وفى نفس الوقت  
حاور أجنب ثورة  
الشعب ضدك ...  
باختصار حاور أخذر  
الشعب ...

وقامك ياسامح هو الذى ح تحذره







4

# صراع الأبطال



# عالمنا علام



المؤسسة العربية الحديثة  
بيروت - لبنان  
طبعة ١٩٨٠  
عدد النسخ ١٠٠٠



## تقديم

جيب  
فالاغنى

سيناريو ورسوم

أ. خالد الصقّى

إشراف

أ. حملى مصطفى

## علامة الإيمان

هل للإيمان علامة ؟

فى الواقع أن له علامات .. منها :  
حُسْنُ الخلق .. ولين القلب .. وصدق الحديث .. والوفاء بالوعد .. فأنظر يا صديقى .. هل تظهر هذه العلامات عليك ؟  
إذا كانت تنقصك إحداها فأكملها حتى يكمل إيمانك .. ونصيحة مخصصة لك .. ابتعد عن انتقاد الآخرين .

اشترى كابتن عزيز سيارة جديدة فركبها إبحار الفى ..



أصلى حاور أشرف  
رقمها !

مالك بتلف وتدور  
بالسيارة كده ؟





تعرف أن نفسي في إيه ياد يا مجبهازي؟



أسافر أشغل في الأثرين كام سنة .. وأرجع معالي التسجيل والمروحة والفيديون .. وأبني بيته أشغل عليه بوابه .



نفسك في إيه يا سويلم يا خويا؟



في لقاء مع "محمود أحمد" برنامج (ع المصطفية) ..

الفنان الكبير محمود أحمد .. هل لديك حقا مستقبلية للاستفادة من موهبتك؟



إيه هي يا ترى؟

نويت أتبيع بحجرتي بعد وفاة لخمعة إخن ..





# تبادل مواقع



يبدو أنك نقاشًا وذكيا يدور بين  
الذئب والذئب



أنا احترمكم يا ممدو  
وحاولت احببهم في بعض  
بدون جدوى



سوري .. تفكرت اريد  
سر الصداقة بين هادية  
ومرقل ؟



لكن أنا أعرفه إن فيه صراع دائم بين القط  
والكلب، يشبه صراع القط والفار ..



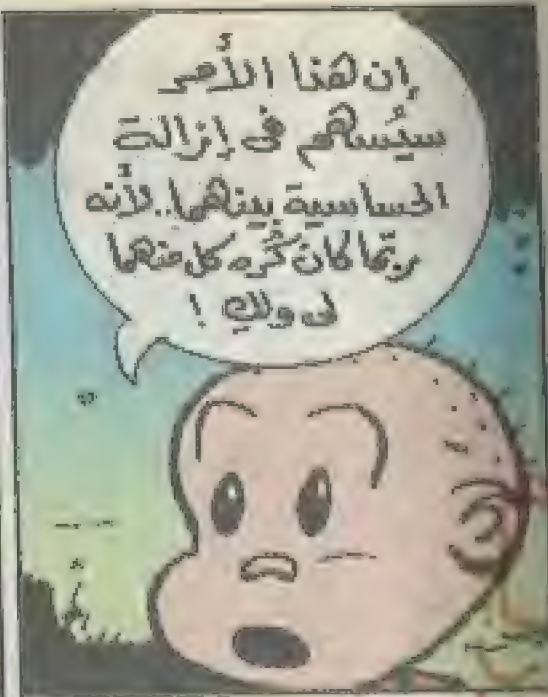
فعلًا .. لكنه صراع  
معاكس لمرقل هو  
الذي يفتي هادية

بسلامتهم بيتكلموا  
عنتا يا هادية !!

سامعاهم يا فالخ ..  
وتدعاهم كرف  
"طرشة" ؟













وقوجئت سوزى بهرقل يصوم عن الطعام !



ايه يا هرقل ؟  
ما بتاكلش العضم  
ليه ؟

كذلك تمامًا فعلت (هادية) مع (ميدو) ...

جوى لك ايه يا ست  
هادية ؟ مش هو ده  
اللين و جلد الفراخ الى  
بتحبينه ؟ !



وف الحفلات التي تجعولهما كان لضمته هو اللغة لسانة.



غريب أمرها يا ميدو.  
ايه سبب إضرابها  
عن الأكل ؟

مش كده وبس .. دول  
بطلوا يتخافوا مع  
بعض أوتى يتكلموا !





وكانما اقتربت "هادية" من "سوزي"



ولايختلف الأصر عند اقترابه "هرقل" من "مبدو"



واستمتع الأخوان بمجدوه "هادية" و"هرقل" ولكن..



وهكذا.. يا سلام أخنا قلم لذيذ بشكل يا مبدو!





سأسبل هذه الأشياء  
حسب اكتشافها  
تاريخيًا .. الأقدم  
فالأحدث .



أجب عن سؤال الحفار .. ولا تتسرع!

معلومة : نعد خنفساء ( الدقان ) بمثابة حافوتى عالم الحشرات .  
فهى عندما تجد حيواناً ميتاً ، تبدأ عملها على الفور ، وتحضر الأرض تحت  
مباشرة حتى يسقط فى الحفرة .. ويهاول التراب عليه .. وهناك سيبدأ ورائها  
هذا النشاط ، ألا وهو أن اتى الخنفساء تضع بيضها فى هذا القبر  
الحديث .. حتى إذا ما فتست يرفقاتها وجدت أمامها غذاءها من اللحم الوفير !

عند البخار الفى لطبيب ذات يوم ..



نعم يا سيدى  
بتشكوى من  
إيه ؟



تموت نفسك ليه  
يا عجفون ؟ أقال  
إحنا قاعدين هنا  
نعمل إيه ؟!

متضايق من الدنيا  
جداً وحاولت أموت  
نفسى ..



## الاختلافات الخمسة



بين الرسمين خمسة اختلافات .. حاول اكتشافها في أقل من دقيقة واحدة ..

## خليل و الميركات



ميركات





# رحلة إلى كيبوشا الجزء الثالث

ملخص ما نشر:  
بعد حدوث انقلاب أتى  
إلى مقتل سلطان كيبوشا ..  
طلب السلطان الجديد من  
سامح جوخ أن يسخر قلعة  
للدعاية لدى الشعب  
وإخماد أي روح تمرد أو  
ثورة .. ووافق سامح ..



يس فيه طلب أرجو  
إن عظمة السلطان  
يحققوني ..



أن تطلق يدي في  
صحيفة (صوت كيبوشا)  
وأن أراس مجلس  
إدارتها وتحريرها ..



طلبك مجاب ياسامح ..  
ولكن .. ما هو ؟

WWW.7AKKAWIYA.COM

مردود



و ..  
أفضل يا سعادة  
الباشا .. مكتب  
سعادتك

خدا من خلاص يا (بوجو)  
أفندي ..  
التصينا ..



تحت أهلك  
ياسامح باشا ..  
بعد إذن سعادتك ..



روح هات لزملاءك  
المحررين .. عذري كاصين  
عاوز أقولهم ..







وبعد انتهاء الاجتماع.. بدأت المناقشات الجانبية



WWW.7AKKAWI.MA.BLOG

مردود رسالة

ولاح أول مبرام









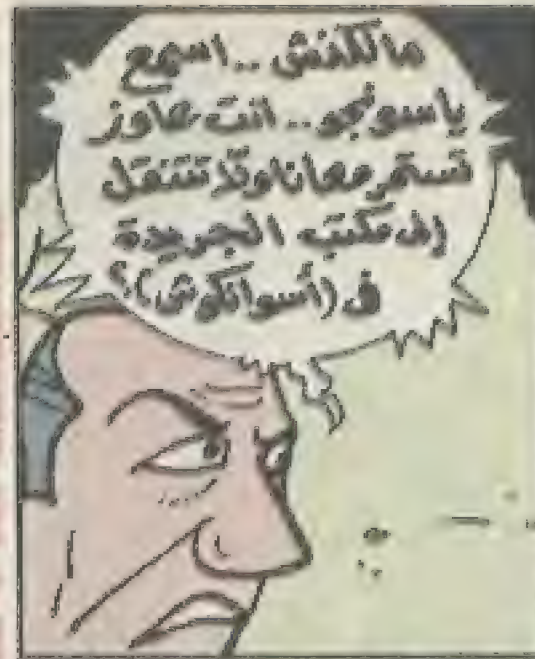


WWW.7AKAWIYA.COM

موسم









شوقه يا صاح .. من منطلق إيمانى بإتجاهه للسلطنة ،  
من واقع انتمائه كأمويى أصيل ... قترنا ..



قَرَرْنَا تَوَلَّيْكَ مَحَامٍ مِنْصِبِكَ الْجَدِيدِ . . .  
وَنَرِيًّا لِلدَّعَايَةِ وَالْإِعْلَانِ لِلْمَلْطَنَةِ !



مورسور

WWW.7AKAWA.COM

و حقیر سامی



اللهم قوِّ إيمانك  
يا مولاي.. اللهم  
قوِّ إيمانك..



بہارِ اُنطۃ یاسا مع  
وخلیک راگز عشان  
عندی کلام عاوزک  
تسمعه کولین

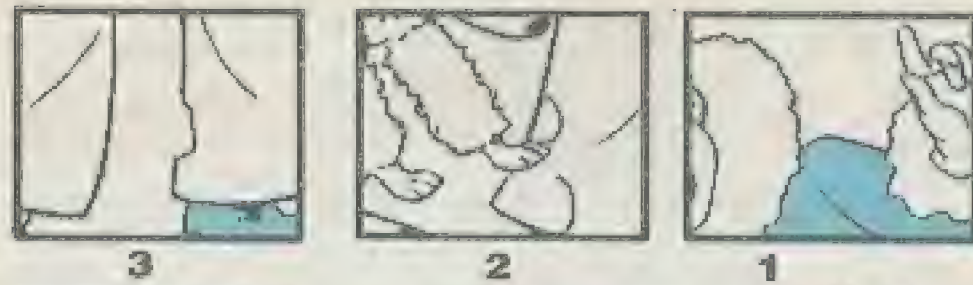




.. ( يوميات ونيس ) مسلسل جيد وإن كنت أخذ عليه ( المظ )  
 والتطويل فيه .. وأنا شخصيًا من المعجبين فعلاً بمحمد  
 صبحي فهو يقدم كوميديا حقيقية لا تستهين بعقلية المشاهد ،  
 وهو ( الكوميديان ) المفضل لدى المثقفين والأذكىاء عموماً ..  
 أما النوعيات الأخرى .. فلها ما يناسبها .. وبخصوص أحب  
 الممثلين الكوميين إلى قلبي بخلاف صبحي .. عادل خيري  
 ( بطل مسرحيات السقنات ) وإسماعيل يس وإبراهيم سعفان  
 وسمير غانم ، أما عادل إمام فكان يعجبني وقت ما كان يمثل  
 بطريقته الكوميدية الشهيرة ، أما الآن فلا يعجبني مطلقاً في  
 أدواره السياسية ودور ( شجاع السيام ) الذي لا يجيده ولا  
 يناسبه . ولي رأى في ( محمد هنيدي ) الذي يلاقى الآن  
 نجاحاً رهيباً ، فهو لا يمتلك موهبة كبيرة ، وليس له أمام  
 الكاميرا الحضور القوي الذي يسرقها من بقية الممثلين ، ولكن  
 للنجاح عامل رئيسي هو توفيق الله سبحانه ولا تسألن عن  
 السبب .

.. أخيراً أفشرك يا ( ياسمين ) اسمي صديقتك الحميمية  
 يسرا فتحي وبنت خالتك الحبيبة مروة محمد .

\* \* \*



مربع واحد ينطبق على الرسم تماماً . ما هو ؟



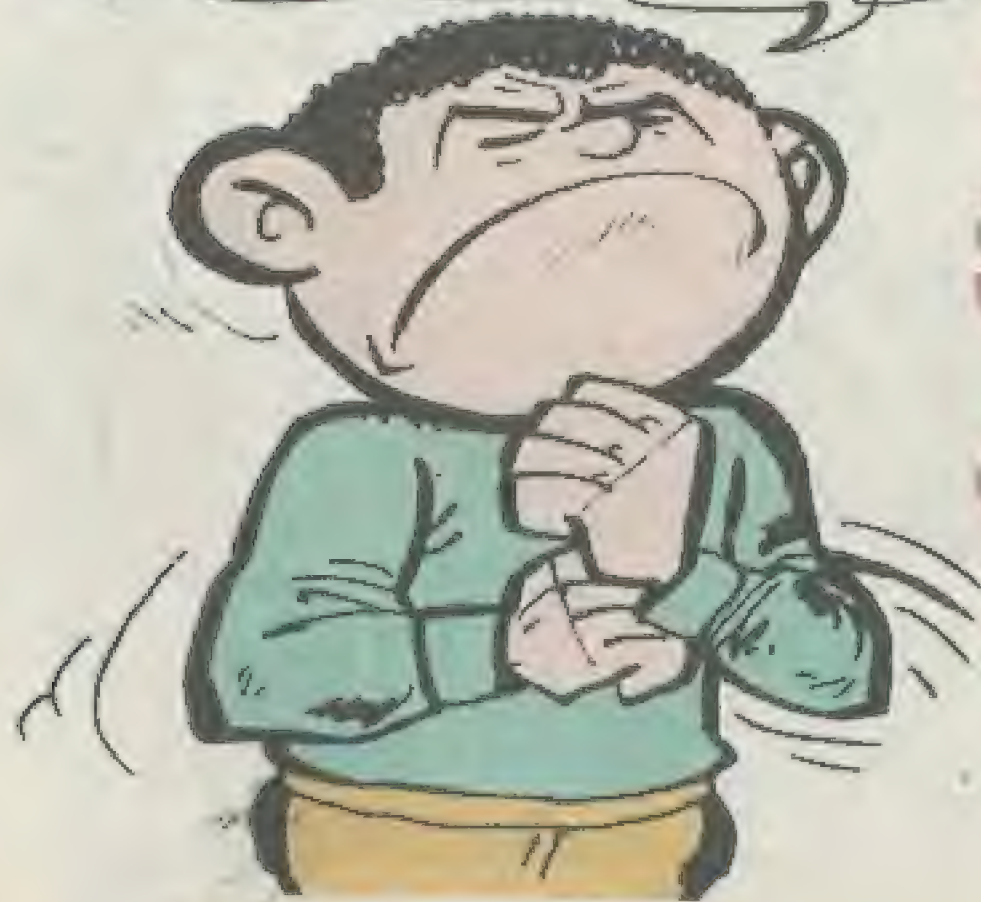
# المستحيلات

هنا قد يم الأنا .. محرف الإنسان أن المستحيلات ثلاثة ... العناء .. طاعة الرب ..  
والحل الوفي (أي الصديق الوفي لصديقه وفاء خالصاً في كل الظروف) ... وصار  
كل شيء بنية ذهنية الإنسان وحيزته (المستحيل الرابع) ، وأصبحنا نقول عنه كل  
شيء غير قابل للتنفيذ : (هنا رابع المستحيلات) !  
لكن الصديق / فوزان محمية منه ذهني .. رى أن مستحيلات أبطال فلاش  
كثيرة .. وقد دعا لكم ... تعالوا معنا لنتمتع بمستحيلات أبطال فلاش !



# أن ترى "سرور" عابثاً !

شيء محزن أكثر من طابقتي ..  
ما بدّها مشح ح أكثر ..



مردم سرور



أَنْ تَصِلَ إِلَى ضَرْبَاتِ "مُحِبَّاسِ"

مِجْلَاجَةٌ !!

واحد حب يقعد على  
قنوة قعد على شاي؟!  
مش ممكن؟!  
تكتة هاييلة!



أَنْ يَأْكُلَ "خَوِيصِ" شَيْئًا مَكْشُوفًا فِي  
الشَّوَارِعِ

نِيام نِيام نِيام ..  
حلو قوي





أَنْ (تَقْتُلُوهُ) الْوَجْهَ الْوَسْطَى

وَجَاءَ

قصص انت  
فاصة؟

قاصد  
ياسیدی



WALK AWAY FROM THE



العناصر السفلية تنفص عن العناصر العلوية واحداً منها هو ؟





شكراً : أشرف السيد القويلى



أى من هذه الجمال يشبه تماماً الصورة التى فى يد الهندى

محلومة - فى سبيل إنقاذ حياة صغار البط البرى المعروف باسم " الشهران " تقوم الأم بمناورة محكمة وتجعل من نفسها هدفاً لعدوها وتضحى بحياتها من أجل إبعاد العدو عن صغارها ، وسرعان ما تنبئ هؤلاء اليتامى أم أخرى .. والأم المضحية بنفسها تكون قد سبق لها تبني جماعات أخرى من الأطفال اليتامى . ليست هذه أمومة وتضحية وتكافلاً اجتماعياً ؟؟ ورعاية لليتيم ؟؟





لون ( × ) بالأزرق الفاتح ، و ( ● ) بالأزرق ، و ( ◻ ) بالبيبي ، و ( = ) بالأخضر ، و ( = ) بالأحمر .

**معلومة :** تنطلق إناث الفقمة الفيتارية إلى عرض البحر في رحلة صيد ، قد تستغرق النهار كله .. تاركة صغارها في دار الحضادة الفسيحة التي يكسوها الجليد ، وعندما تعود الأمهات ، تشق طريقها وسط الألوف من الصغار التي اختلط بعضها ببعض ، وهي لا تخطئ في التمييز بين ابنائها وبناء غيرها ..





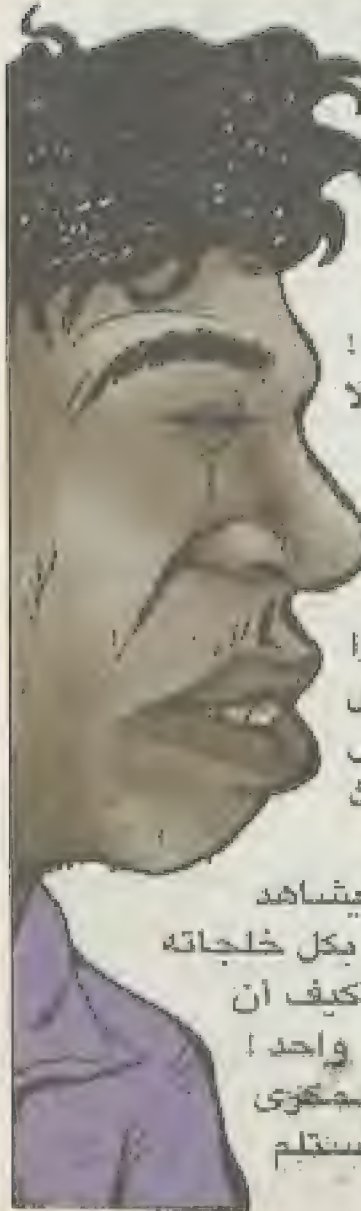
في الرسم 9 تفاصيل غير منطقية .. حاول اكتشافها في أقل من دقيقة واحدة .

## وجد من مصر "الواد بليت"

شاحب الوجه مبقعه .. منفوش الشعر  
أشعثه .. ضيق العينين ، غليظ الشفتين  
تبرز منهما أسنان سوداء ، كانت فيما  
مضى صفراء ، يغطي الشحم وجهه ويديه  
وملابسه ، حتى إنك لتكاد توقن أن الشحم  
صار عضواً من أعضائه وجزءاً من أجزائه !  
يقع على كاهله كل شغل الورشة إلا  
ما استعصى عليه .. فيستعين عليه ( بالأسطى )  
صاحب الورشة ..

يحتسى - كغالبية المصريين - عددًا لا  
يعد ولا يحصى من أكواب الشاي الثقيل ،  
ولا تفارقه عليه السجائر ( الكيلوباترا  
البيضاء ) بالتحديد ، يقضي أغلب يومه يعمل  
في الورشة وفي المساء يعود إلى بيته ليتناول  
طعامه ، ثم ينزل إلى الشارع مرة أخرى حيث  
يظل به إلى أن يغلبه النعاس .

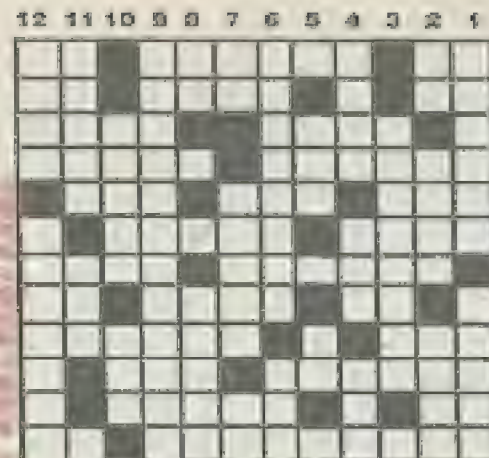
يشكل هو وأقرانه جلّ جمهور السينما ، فيشاهد  
الأفلام المصرية وأفلام النرجس .. وينفعل معها بكل خلجاته  
وجوارحه ، ويخرج إلى أصدقائه يروي لهم كيف أن  
( البطل ) أطاح بعشرة من المجرمين في ( نفس ) واحد !  
ستجده في ورشة الميكانيكي ، والسينمائي  
والكهربائي وستضع يدك في جيبك بعد أن تستلم  
سيارتك وتمنحه بقشيشاً سخياً .







# الكل لمات الممت قاطعة



أفقيًا :

- 1 - للنفى - محافظة مصرية جنوب القاهرة وبها معالم طبيعية ( معكوسة ) - متشابهان .
- 2 - نصف ( يوحى ) - كاشير السؤال - فك ( معكوسة ) .
- 3 - أرض ( معكوسة ) - ال .. جبل يشرف على القاهرة .
- 4 - يوم القيامة - عكس ( حزن ) ( معكوسة ) .
- 5 - آلة موسيقية خشبية - للاستخدام - نجدها في ( نوفمبر ) .
- 6 - متشابهة - يتصور ( معكوسة ) .
- 7 - لها أو من البيوت - ارم ( معكوسة ) .
- 8 - حبوب القهوة - ملاكم أسطوري مسلم - بواسطتي .
- 9 - يسام ( معكوسة ) - الطريق .
- 10 - يلعب بها الأطفال بعد ملئها بالهواء - لديك ( معكوسة ) .
- 11 - حرف أجنيى - أخو سيدنا موسى عليه السلام .
- 12 - بحيرة مصرية خلف السد العالي - قادم

رأسيا :

- 1 - ينتمى لقولة عربية - عقول .
- 2 - للتخير - أبناء ( معكوسة ) - عكس ( خلال ) ( معكوسة ) .
- 3 - سدافع بنادى الزمالك .
- 4 - لفتح وغلق الماء - ملك التغطية - عش .
- 5 - متشابهة - حرف توكيد .
- 6 - لاعب تمالى بالزمالك ( معكوسة ) - تجدها في ( هندية ) .
- 7 - نصف ( فحول ) - فاكهة تكرت بالقرآن ( معكوسة ) - متشابهان .
- 8 - للتمنى - جمع ( الفرصة ) .
- 9 - أول عربي يرأس البرلمان الدولى .
- 10 - أحد ابني آدم - عكس ( اشترين ) .
- 11 - يستخدم لصيد الأسماك .
- 12 - طائر الهكسوس من مصر - القمصان الصناعى المصرى .

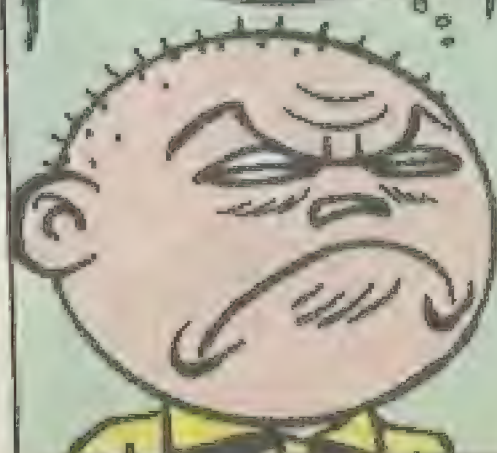




عباس مجلس في غرفته مكتئباً  
لعادته...



و مطلوب مني اني  
اجلس معاه  
واحتفل به..



المشكلة إن جدو  
ح يوصل خلال  
دقائق



يعني كان للزم يحيى؟  
ايه الورطة اللى  
أنا فيها دى؟

دی ؟ لا  
نصحه حتی  
لا تفقد قیادتہ



لوفيه مكان أقدر  
أذهب إليه كنت تركت  
البيت قوفاً ..

عبدالاس  
تعال سام علی  
حدو













حيث كده.. أهلاً وسهلاً بك.. وأنا اللي حاسيب لبيت ..

أما إنك قليل  
الدرب صحيح  
يا عباس ..

اقعد يا حبيبي ما تمشيش .. حقه على أنا ...

طيب إيه رأيك  
إن الشريط  
ح يستغل !

مرمرورة

WWW.7AKKAWYMA.COM

لامؤاخذه يا بابا ..  
أصل عباس ...

ياه ! ..  
معقول ؟!

وهكذا ضحى الجد من أجل حفيده ..

لا حول ولا قوة  
إلا بالله ..

رسمت نفسك في حفن، سقال لفضن حزن ..



# كلمة السر

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ن | ص | ف | ا | ل | د | ن | ى | ا |
| ا | ل | ا | ل | ش | ب | ا | ب | ك | ر |
| ل | ح | م | ا | خ | ر | ا | ج | ل | ى |
| ا | و | ط | ص | و | ر | ق | ب | ا | خ |
| ذ | ا | ص | ف | و | ح | ب | ر | ل | ل |
| ا | ء | ز | ن | ك | ر | ز | ر | ن | ا |
| ع | ا | ه | ك | ب | ش | ل | ا | ا | ح |
| ه | ا | ل | م | و | ع | د | ع | س | ا |
| م | س | ا | ع | د | ه | ف | ر | ح | ب |
| ر | و | ز | ا | ل | ى | و | س | ف | ص |

اشطب الكلمات التالية والتي تراها إلى أسفل هذه الفقرة في أماكنها بالجدول العلوى . في كل الاتجاهات من أعلى لأسفل ومن اليسار لليمين ومن الناحيتين المائلتين .. والحروف المتبقية تكون كلمة السر .

|            |          |       |     |                    |
|------------|----------|-------|-----|--------------------|
| المصور     | كل الناس | مساعد | صف  | كلمة السر          |
| الإذاعة    | الموصل   | حرف   | ذلك |                    |
| صباح الخير | الشبكة   | إخراج | زر  |                    |
| روزاليوسف  | الشباب   | ورق   |     | إحدى مراحل الصحافة |
| نصف الدنيا | حواء     | حبر   |     |                    |

١٨٩٨

رقم الإبداع

66

٢٩٠ - ١٦٣ - ٩٩٧

WWW.7AKKAWYMA.COM

ممر موريتية

والآن

بعدما استمتعتم بقراءة كتابكم الحبيب ... وعشتُم مع هذه التجربة الجديدة ، يهمننا جداً معرفة انطباعكم عن هذا العرض الجديد لمواد الكتاب ...  
وليمسك كل صديق بقلمه ويملاً هذا الاستطلاع الصغير (\*) ،  
ويتفضل بإرساله إلى العنوان التالي :

25 ش خضر التونى تقاطع يوسف عباس - المنطقة الأولى - مدينة نصر -  
القاهرة - الدور العاشر شقة 1004 - الرقم البريدى 11371 .

| لا | نعم | أعجبني التنظيم الداخلى الجديد<br>لفلاش .                                               |
|----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |     |                                                                                        |
|    |     | أرجو أن يستمر هذا النظام دائماً وفي<br>كل الأعداد المقبلة .                            |
|    |     | أرجو أن يستمر هذا النظام فى بعض<br>الأعداد ، والبعض الآخر يستمر كما كان<br>فى السابق . |
|    |     | أرجو عدم تكرار هذا النظام فى أى من<br>الأعداد المقبلة .                                |

## الحلول

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 12 | 11 | 10 | 9  | 8  | 7  | 6  | 5  | 4  | 3  | 2  | 1  |
| ا  | ا  | ا  | ا  | ا  | ا  | ا  | ا  | ا  | ا  | ا  | ا  |
| ب  | ب  | ب  | ب  | ب  | ب  | ب  | ب  | ب  | ب  | ب  | ب  |
| ج  | ج  | ج  | ج  | ج  | ج  | ج  | ج  | ج  | ج  | ج  | ج  |
| د  | د  | د  | د  | د  | د  | د  | د  | د  | د  | د  | د  |
| هـ | هـ | هـ | هـ | هـ | هـ | هـ | هـ | هـ | هـ | هـ | هـ |
| و  | و  | و  | و  | و  | و  | و  | و  | و  | و  | و  | و  |
| ز  | ز  | ز  | ز  | ز  | ز  | ز  | ز  | ز  | ز  | ز  | ز  |
| ح  | ح  | ح  | ح  | ح  | ح  | ح  | ح  | ح  | ح  | ح  | ح  |
| ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  |
| ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  |
| ك  | ك  | ك  | ك  | ك  | ك  | ك  | ك  | ك  | ك  | ك  | ك  |
| ل  | ل  | ل  | ل  | ل  | ل  | ل  | ل  | ل  | ل  | ل  | ل  |
| م  | م  | م  | م  | م  | م  | م  | م  | م  | م  | م  | م  |
| ن  | ن  | ن  | ن  | ن  | ن  | ن  | ن  | ن  | ن  | ن  | ن  |
| س  | س  | س  | س  | س  | س  | س  | س  | س  | س  | س  | س  |
| ع  | ع  | ع  | ع  | ع  | ع  | ع  | ع  | ع  | ع  | ع  | ع  |
| ف  | ف  | ف  | ف  | ف  | ف  | ف  | ف  | ف  | ف  | ف  | ف  |
| ق  | ق  | ق  | ق  | ق  | ق  | ق  | ق  | ق  | ق  | ق  | ق  |
| ر  | ر  | ر  | ر  | ر  | ر  | ر  | ر  | ر  | ر  | ر  | ر  |
| ش  | ش  | ش  | ش  | ش  | ش  | ش  | ش  | ش  | ش  | ش  | ش  |
| ص  | ص  | ص  | ص  | ص  | ص  | ص  | ص  | ص  | ص  | ص  | ص  |
| ض  | ض  | ض  | ض  | ض  | ض  | ض  | ض  | ض  | ض  | ض  | ض  |
| ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  | ط  |
| ظ  | ظ  | ظ  | ظ  | ظ  | ظ  | ظ  | ظ  | ظ  | ظ  | ظ  | ظ  |
| ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  | ي  |

- ص 16 1. التليفزيون . 2. البلمبة الحجرية . 3. العجلة . 4. الكبريت . 5. العقل الإلكتروني . 6. النظارة . 7. الكاميرا .
- ص 18 1. القطة فوق السقف . 2. رجل الجليد أمام الكناس . 3. السحابتان . 4. الولد داخل المنزل . 5. شبك . 6. مختلف بجانب الباب .
- ص 36 رقم 1 .
- ص 42 التفاحة .
- ص 50 الجمل رقم 4 .
- ص 66 طباعة .

(\*) إذا أردت ألا تفسد غلاف الكتاب قم بتصوير الاستطلاع وإرسال الصورة .